

# Festival Nature Ain

Hauteville-Lompnes

"une force de la nature"



23-24-25  
MAI  
2025

12<sup>e</sup> édition

MUNDIYA  
KEPANGA

PARRAIN DU FESTIVAL

ARTEM MANON

INVITÉE D'HONNEUR



Photographie de Marc DOZIER

Photos - Cinéma - Artistes - Conférences  
Sorties Nature - Associations - Ateliers  
<https://festival-nature-ain.fr>



Lien : <https://festival-nature-ain.fr/>

Programme : Version 3 du 13/05/2025

## Erratum :

Pages 17, 21 et 22 : La sortie nature du **CEN** est programmée le **samedi** 24 mai et non le dimanche

Page 21 : Séance à **17h00** au lieu de 18h00 des films :  
« *Kp8+ en Valromey* » et « *L'exploration inversée* »

Page 22 : À 9h00 film de **LEBLAIS Jim**

Concours photo 2025  
Sorties Nature - Associations  
Photos - Cinéma - Artistes  
Conférences - Stages

Horaires d'ouverture  
Ve : 10h00 à 19h00  
Sa : 9h00 à 19h00  
Di : 9h00 à 18h00

Entrée gratuite - 12 ans

[www.festival-nature-ain.fr](http://www.festival-nature-ain.fr)



## Mot du président de l'Association Mickaël DOLE



L'édition 2024 a été un succès : Un succès public avec une présence de spectateurs plus nombreuse que l'année précédente, un succès critique avec une satisfaction générale de notre public et de nos exposants et un succès pédagogique avec une présence des scolaires encore plus importante ainsi que de notre parrain et son dernier film qui se voulait un véritable plaidoyer pour le vivre ensemble, la

réconciliation des différents groupes d'hommes avec la nature.

Ce succès on le doit à une équipe de bénévoles complètement investie et soudée qui d'année en année, a su créer une fidélité avec nos artistes et notre public et c'est sans oublier nos sponsors sans qui notre festival ne saurait subsister.

L'édition 2025 s'annonce dans le prolongement de la précédente mais apportera une dimension internationale et universelle avec la venue de Mundiya Kepanga, l'activiste chef papou défenseur de la forêt primaire et de la forêt en général aussi ; la nôtre en ayant grand besoin par les temps qui courent !

Et comme invitée d'honneur, nous aurons le plaisir d'accueillir à nouveau la brillante Manon Artem qui se livrera à une prestation picturale exceptionnelle sur 3 jours.



## Mundiya KEPANGA Parrain du festival 2025

« Je ne suis qu'un petit chef coutumier originaire de Papouasie-Nouvelle-Guinée. Je ne suis pas un scientifique. Je ne suis jamais allé à l'école. Je ne sais ni lire ni écrire. Mais je suis particulièrement honoré de m'adresser

à vous, amis du Festival Nature Ain, pour partager avec vous la sagesse de mes ancêtres.

Ils nous ont appris que l'on ne peut pas contrôler la nature, qui, par essence, est indomptable. Personne n'a le pouvoir d'arrêter le souffle du vent, le roulis des vagues, le cours du soleil ou de la lune. Personne ne peut donner d'ordre aux éléments. La seule chose que nous puissions faire, c'est respecter la nature. Si nous respectons la nature, elle nous respectera en retour.

Je crois que chacun peut agir dans son jardin, son village, sa ville ou sa région. Chacun peut agir à son niveau selon ses capacités, ses compétences et ses envies. C'est en agissant localement que nous aurons un impact global. Chacun d'entre nous est un gardien de la nature. Même si je porte des plumes sur la tête et un bâton dans le nez, je ne viens pas d'un autre monde. Nous respirons le même air, nous buvons la même eau. Nous vivons sur la même planète et nous devons en prendre soin, ensemble, pour l'avenir de l'humanité. »



## Invitée d'honneur



### Manon ARTEM

Et dire que ce festival fût l'un de mes premiers. C'était il y a deux ans et je débutais tout juste ma vie d'artiste-peintre. Tout quitter pour tout recommencer. Je me souviens encore avoir eu une pensée disant « et si un jour, c'était moi ? ». Voilà que deux ans plus tard, c'est à moi que

revient ce beau privilège d'être invitée d'honneur. Quelle joie de retrouver cette ambiance que j'aime et quel bonheur de vous revoir ici.

Ça vaut bien le coup de traverser la France pour venir jusqu'à vous.

Il me tarde de vous revoir.



## Sommaire

Mot du président et du parrain	page 2
Mot de l'invitée d'honneur	page 3
Les photographes	page 4
Matériels et Agence de voyage	page 5
Librairie	page 5
Les artistes	page 6 et 7
Les associations et intervenants	page 8 et 9
Le cinéma	page 10 et 11
Le plan ville et parking	page 12 et 13
Les conférences	page 14 et 15
Les ateliers / stages	page 16
Les sorties nature	page 17 et 18
Concours photos	page 18 et 19
Collège Paul Sixdenier et l'IME	page 19
Le planning	page 20 à 22
Les infos	page 23
Les tarifs et partenaires	page 24

## Les PHOTOGRAPHES

ANDRIEUX Thibault	Empus'art	Macro
ARBEZ Julien	Pages Blanches	Faune
BERNARD Alain	Au détour d'un chemin	Faune
BOTTEX Pierre	Poèmes lacustres	Paysage
BRETON Marc	La nature en macro	Macro
BUFFEL Valérie et Cyril	Couleurs de Vie	Oiseau
DELASTRE Christian	Bleu arctique	Paysage
DUTORDOIR Emmanuel	Dans le silence hivernal	Paysage
EGEA Eric	Akènes en Folie	Macro
FOURNIER Pauline	Arbres des forêts	Autre
GAUTIER Gil	Au fil de l'eau le temps s'écoule	Paysage
GOUJON Patrick	L'art de la Proxiphotographie	Macro
GUYON Sylvain	Aurores boréales : quand la voûte céleste s'embrase	Autre
JOSSERAND Daniel	Art Photography - Mondes imaginaires	Autre
LEPINE Olivier	Une chouette rencontre	Oiseau
MASSON Rémi	Rencontres en eau douce	Multi
MEREAUX Laurent	Blanc-bec	Oiseau
OLLIVIER Marc	Campagnes Sauvages	Faune
ORILLARD-DEMAIRE Nicolas	Pardus	Faune
POULARD Jacques AVENEL Christine	Royales Falkland	Multi
VERJUS Gengoux	Le Geai dans tous ses états	Oiseau
VEZON Thierry	Les contes d'hiver	Multi
Stand du Bugey	Le Bugey, territoire d'hommes et de nature	Paysage
Concours photo	Concours photo 2025	Concours photos
Expo extérieure		Expo extérieure

**Codes couleurs** ■ Casino ■ Boulo-drome ■ Etage ■ Bas

## MATÉRIELS ET AGENCE DE VOYAGE



### JAMA ■

L'entreprise JAMA, basée à Millau, est une des références dans la fabrication et la vente de matériel qui répond aux attentes des photographes, cinéastes dans le monde de la nature.



### Studio Herwey ■

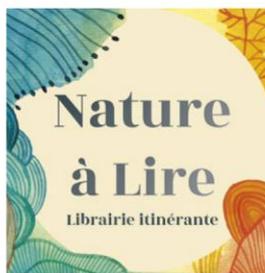
Situé à Bourg-en-Bresse, c'est le magasin référence de notre département. Du développement au matériel en passant par des conseils sur l'achat de boîtier, Patrice est à votre écoute et sera présent au festival sur l'espace du boulo-drome.

Présence de SIGMA France.



### IPLN ■

IPLN est un acteur incontournable du marché de la photo/vidéo en France depuis maintenant plus de 80 ans. Notre structure familiale propose depuis 4 générations un large choix de produits et services liés à la création d'images via notre boutique physique de 300m2 située en plein cœur de Lyon mais aussi notre site internet épuré et moderne.



### Nature à Lire ■

Nature à Lire est une librairie itinérante spécialisée en écologie. Partenaire des éditions de la Salamandre et Terre Vivante, elle présente une sélection de guides naturalistes et botaniques, de livres sur le jardin, la santé au naturel et d'ouvrages pour les enfants.



### Rémi Pozzi - Séjours stages ■

Rémi (40 ans d'expérience professionnelle) propose depuis 25 ans tout au long de l'année des formations photographiques. Vous pouvez opter pour un stage-photo d'initiation ou de perfectionnement dans des domaines très variés tels que la photo de paysage, la macrophotographie, la photo animalière, le reportage de voyage...



## Les ARTISTES

ARTEM Manon Peintre  
Invitée d'honneur



À 21 ans, Manon dessine son premier portrait hyperréaliste puis à 24 ans, elle commence la peinture aquarelle,

qui a été pour elle, sa thérapie de vie. Après quelques essais, quelques ratures et quelque fausses notes, Manon trouve un intérêt pour le noir et blanc.



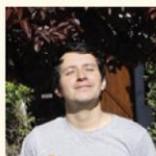
BAYLISS Gary  
Peintre contemporain Anglais  
de paysages de nature



Dès l'âge de 12 ans, il tient une chronique artistique dans un magazine national. Il a illustré 19 livres pour enfants et en a écrit et illustré deux autres.



DE LA CRUZ Diego Andrés



Je réalise des tableaux avec des fibres végétales. J'utilise une technique artisanale appelée « Enchapado en Tamo » qui consiste en l'application fine de tiges de blé sur un support en bois pour réaliser mes créations.

FOULCHE Christine et  
FOULCHE Lafon



L'ombre des forêts - Un espace imaginaire, dans la pénombre, où l'on pénètre avec calme et respect... l'odeur de la forêt, des animaux tout d'or vêtus, à la fois souverains et en survie, pour une promenade méditative autour de nos rapports avec le vivant.

HERETE Franck

Il n'y a pas de plus grand plaisir que celui d'arpenter de nouvelles berges ou de nouveaux sous-bois. Ces instants, je les immortalise à l'aquarelle sur des carnets d'ornithologie, d'entomologie ou des planches botaniques, la nature est le plus beau prétexte à la création.



LABROT Audrey



Dans l'objectif de concilier art et protection de l'environnement, je ne travaille qu'avec des matériaux de récupération. Travailler avec les moyens du bord impose de s'adapter aux contraintes, de sortir des sentiers battus et de voir qu'il est toujours possible de faire les choses autrement.

MAÏNA CRÉTIN Isabel



Je présente mes aquarelles « Forêts du Costa Rica », séjour de décembre 2023, en immersion au cœur d'une nature préservée, dans les forêts tropicales humides. Grâce à « Forêts du Costa Rica », je souhaite faire découvrir ce pays aux forêts tropicales luxuriantes, riches en faune et flore.

RICHY Manu



Artisan-créateur en Nichoirs, Mangeoires et Hôtels pour insectes pollinisateurs, je fais revivre les chênilière après leur fin de vie naturelle en les glanant couchés au fin fond des sous-bois montagneux. Les Mangeoires suspendues couvertes de toiture en zinc recyclé rejoindront les Nichoirs protégés de lauzes ou ardoises également de deuxième vie.



PERRIARD Franck



Dans son nouveau roman « La Vallée des Prédateurs », Franck Perriard marie son engagement pour la nature sauvage et sa passion pour l'écriture. Dans une vallée alpine, loups et hommes partagent un même territoire. Une louve, une femme, des braconniers... un polar au rythme de la nature sauvage.

DOUTREMER Bruno



Je suis auteur illustrateur de livres pour enfants et artiste peintre animalier. Entre autres ouvrages publiés « Le grand voyage de Lena » où j'aborde la nécessité de protéger l'environnement. « D'aquarelle en aquarelle plus réussies les unes que les autres Bruno invite à la réflexion » Dauphiné Libéré.

VAUCOULON Patryck



Pendant de nombreuses années, Patryck Vaucoulon a suivi les études sur le Grand coq de bruyère dans les forêts du Haut-Jura. En ski, pour retrouver sa trace, ou à l'affût sous les grands sapins, il a observé, scientifiquement et artistiquement, ces merveilleux oiseaux symbolisant la forêt sauvage de montagne, encore préservée.



## Les ASSOCIATIONS ET INTERVENANTS

### APACEFS ■

Association des Protections Alternatives pour la Cohabitation de l'Élevage et de la Faune Sauvage Stand et sortie nature.



Notre organisme a été fondé dans le but premier de protéger la biodiversité dans notre département (Ain, massif du Bugey) et plus particulièrement la préservation de la faune sauvage tout en installant une coexistence et une cohabitation avec les éleveurs. L'apacefs est une association de l'Ain, son axe principal est le suivi et la conservation du lynx. Elle effectue un suivi de l'état sanitaire individualisé, haute résolution, des lynx blessés dans l'AIN (programme OFB). En parallèle, l'Apacefs travaille avec un réseau d'éleveur partenaire.

### LPO ■

Ligue de Protection des Oiseaux



La LPO est la première association de protection de la nature en France. Comme les années précédentes, les membres de la LPO vous proposent de les retrouver sur leur stand durant les 3 jours du festival. Une sortie nature est proposée à 10 minutes à pied, chez Sylvie qui propose la « Visite d'un jardin refuge LPO ».



### ONF ■

Office National des Forêts



Acteur majeur de la filière forêt-bois, l'ONF est présent en métropole et outre-mer. Au quotidien, l'action des forestiers s'articule autour de trois objectifs indissociables : la production de bois, la protection de l'environnement et l'accueil du public. L'office réalise également des missions de service public dans le domaine de la gestion des risques naturels et propose des services aux collectivités.



### Centre Athénas ■



Le centre Athénas est un centre de sauvegarde de la faune sauvage intervenant sur la région Bourgogne-Franche-Comté et l'Ain. Basé dans le Jura, il prend en charge tous les animaux de la faune sauvage, de la chauve souris à l'aigle, du hérisson à la tortue. Il s'est spécialisé sur les sauvetages de lynx en péril, orphelins ou accidentés.

### Fédération pêche Ain ■

Protection de la nature



L'ensemble des structures de la pêche de loisir représente l'un des plus importants mouvements associatifs français avec près de 1.000 salariés et 40.000 bénévoles qui s'activent tout au long de l'année pour le développement du loisir pêche et la protection des milieux aquatiques.

### FNE ■

France Nature Environnement



FNE œuvre chaque jour pour défendre le vivant et recréer du lien entre la nature et nous. Venez nous rencontrer pour échanger et connaître (davantage) la nature par des activités pour petits et grands qui mettront à l'honneur les milieux naturels, leur biodiversité et les ressources naturelles.

### INPN Espèces ■

Inventaire National du Patrimoine Naturel



Venez découvrir la biodiversité avec l'application mobile de sciences participatives INPN Espèces ! Ce projet d'application mobile gratuite porté par PatriNat et co-animé par Noé permet de découvrir l'ensemble de la biodiversité française (faune, flore et fonge) de la métropole et des outre-mers.

### OSNY images photoclub ■



Osny Images photoclub, club photographique du Val d'Oise. La nature, faune, flore, paysage, sont l'essentiel de nos prises de vues. Affilié à la Fédération Photographique de France, nous participons régulièrement aux concours nationaux. Mais nous aimons présenter régulièrement notre travail lors d'expositions.



### l'Observatoire de la Lèbe ■



Simple curieux ou amoureux du ciel, venez toucher les étoiles et laissez vous émerveiller par la nature mystérieuse du cosmos. Une aventure céleste pour tous vous attend auprès de l'observatoire de la Lèbe qui a à cœur depuis plus de 24 ans de partager sa passion pour l'astronomie.

### CEN ■

Conservatoire des Espaces Naturels Affichage et sortie nature « protection de la nature »



Au cœur des territoires, dans un esprit d'ouverture et de dialogue avec tous les acteurs, le CEN fait émerger des projets allant dans le sens d'une meilleure prise en compte de la biodiversité. Les travaux ambitieux de restauration du fonctionnement naturel de l'Espace Naturel Sensible du marais de Vaux, engagés en 2018, sont terminés. Le nouveau platelage pour la découverte du marais est fréquenté depuis par de nombreux promeneurs.

### Biodiversité jurassique en Bugey avec Bruno HUGON ■



Notre territoire grouillait de vie il y a entre 200 et 10 millions d'années. Mais la fossilisation, un phénomène bien aléatoire a parfois permis de conserver jusqu'à aujourd'hui quelques spécimens. Cette exposition vous permettra de visualiser quelques fossiles représentatifs de cette longue période.



## Le CINÉMA NOVELTY

### KEPANGA Mundiya

« *Frères des arbres* » 52 min



Mundiya Kepanga, chef de la tribu des Hulis, vit dans l'une des dernières forêts primaires de la planète. Elle abrite des espèces de plantes, d'arbres, d'insectes et d'oiseaux qui n'existent nulle part ailleurs. Mundiya appelle à protéger toutes les forêts primaires du globe qui nous rappelle que nous sommes, tous, les frères des arbres.

« *Gardiens de la forêt* » 52 min

Enthousiaste à l'idée qu'est enfin venu le temps des solutions, après des années de lutte contre la déforestation, Mundiya entame un grand voyage afin de découvrir les projets qui permettent de protéger les forêts. Au terme de son périple, il partage avec sa communauté les alternatives à la déforestation qu'il a découvertes.

« *L'exploration inversée* » 57 min

Polobi Palia et Mundiya Kepanga, ont durant quatre mois découvert une étonnante tribu : les Français ! ... les deux Papous ont voulu tout voir, tout goûter, tout expérimenter.

### ARZUR Michaël

« *Islande terre sauvage* » 38 min



Notre planète regorge de véritables trésors. Des lieux, dont la beauté et la force qui s'en dégagent vont bien au-delà de ce que l'on peut imaginer. Un voyage naturaliste et historique, sur cette île où les contrastes règnent en maître. Au-delà de ces paysages singuliers, le photographe Michael Arzur vous fera également découvrir un échantillon de la faune sauvage qui peuple ce territoire.

### PRIMAULT Vincent et MUNOZ PASTOR Carmen

« *La Part du Loup* » 43 min



Le 11 Mai 2023, sur ordre de la préfecture, le seul loup présent en Limousin était abattu en Corrèze. Pourtant, dans les Abruzzes,

en Italie, leur présence aux côtés des hommes ne provoque pas tant de polémiques... Comment se fait-il que, là-bas, la cohabitation avec les grands prédateurs est des plus sereines, tandis qu'en France elle apparaît absolument inconcevable

### KOLE Manon

« *Les Écailles de la Forêt* » 52 min



Une espèce animale ou végétale disparaît toutes les 20 minutes dans le monde. Nettement moins sont découvertes et par croisement d'informations, il semble probable que certaines espèces disparaissent avant même d'avoir été recensées. Au cœur de la forêt Amazonienne d'Équateur, au sein du parc national Yasuni, territoire des communautés Kichwa et Huaorani, une équipe scientifique a réalisé un état des lieux de la biodiversité.

### FLORES Kévin

« *Gardien du monde sauvage* » 51 min



Amoureux de nature et photographe animalier, voyagez avec moi au fil des saisons en territoire sauvage, au cœur du Bugey et dans le Massif du Jura. La réalisation de ce film est un véritable hommage à la nature et au vivant, qui m'ont enseigné de nombreuses leçons.

### DESFOURS Laurent

« *L'homme et le renard* » 1h28 min



Après 3 années au cœur du Bugey Sud, territoire rural magnifique, véritable décor de rêve, mais territoire partagé entre faune sauvage et activités humaines, nous vous invitons à plonger au sein de l'intimité des renards et de suivre leur incroyable aventure de la vie où la rencontre avec l'homme est inévitable.

### COURTOIS Antoine

« *Rencontres Asturiennes* » 21 min



Au cœur de la cordillère Cantabrique, au nord de l'Espagne, une petite équipe de tournage suit les traces d'une momifère emblématique : l'ours brun. Pour assister à ce grand moment du sauvage, les membres de l'expédition doivent miser sur la discrétion, la patience et la camaraderie qui les unit.

### Jim LEBLAIS

« *Un autre regard* » 1h23 min



Une ode à la magie du vivant Ce long-métrage initiatique, contemplatif et poétique rappelle que le jardin peut être le lieu idéal pour renouer avec le sauvage, s'émerveiller au fil des

saisons et agir en faveur de la biodiversité de proximité. Un message d'espoir pour réenchanter notre quotidien.

### MASSON Rémi

« *Castor, la Force de la Nature* » 52 min



À la fois poilu et palmé, diurne et nocturne, capable de prouesses sur terre comme sous l'eau, un animal hors norme fait son retour en France : le castor. Tour à tour architecte, hydrologue et botaniste, le plus gros rongeur d'Europe possède un pouvoir unique, celui de revitaliser la nature.

### CHERON Léandre

« *Daniel et la Cigogne* » 1h26 min



L'aventure commune d'un cycliste et d'une cigogne sur la route des migrations. Le 29 juillet 2023, Daniel BERNARD s'élance de Suisse sur son vélo, il s'apprête à parcourir 2850 kms sur la voie migratoire de Max, la plus célèbre des cigognes.

### SPIQUEL Robin

« *Après le barrage* » 20 min



Depuis qu'un couple de castors s'est installé dans le marais en face de chez lui, Michel mène l'enquête. Les arbres et les plantes se transforment. Même les animaux changent leurs habitudes. Si certains tirent profit de l'arrivée de cette espèce ingénieuse, d'autres sont contraints de s'adapter pour survivre. Découvrons comment le retour du plus grand rongeur d'Europe bouleverse l'équilibre de tout cet écosystème.

### ROUY Jean-Luc

« *Kp8+ en Valromey* » 10 min



Émerveillé par l'infiniment petit et l'infiniment grand, Jean-Luc découvre les photos de nuit étoilée avec les aurores boréales, un phénomène surprenant et rare en plein Bugey. « Kp8+ en Valromey » est le fruit d'une nuit d'aventure passée entre rêve et réalité.

Vendredi 23	13h45	KEPANGA Mundiya (scolaire + public)	« Frères des arbres »	52 min
	15h15	ARZUR Michael	« Islande terre sauvage »	38 min
	16h00	PRIMAULT Vincent et MUNOZ PASTOR Carmen	« La Part du Loup »	43 min
	20h30	ROUY Jean-Luc	« Kp8+ en Valromey »	10 min
	20h30	KEPANGA Mundiya	« Gardiens de la forêt »	52 min
Samedi 24	9h00	KOLE Manon	« Les Écailles de la Forêt »	52 min
	10h30	FLORES Kévin	« Gardien du monde sauvage »	51 min
	13h30	DESFOURS Laurent	« L'homme et le renard »	1h28 min
	16h00	COURTOIS Antoine	« Rencontres Asturiennes »	21 min
	17h00	ROUY Jean-Luc	« Kp8+ en Valromey »	10 min
Dimanche 25	17h00	KEPANGA Mundiya	« L'exploration inversée »	57 min
	9h00	LEBLAIS Jim	« Un autre regard »	1h23 min
	10h30	MASSON Rémi	« Castor, la Force de la Nature »	52 min
	13h30	CHERON Léandre	« Daniel et la Cigogne »	1h26 min
	16h00	SPIQUEL Robin	« Après le barrage »	20 min
	17h00	ROUY Jean-Luc	« Kp8+ en Valromey »	10 min
	17h00	KEPANGA Mundiya	« Frères des arbres »	52 min





# Les CONFÉRENCES

Les Conférences se déroulent au casino salle « le Woods »

## Vendredi 23 mai 2025

GUYON Sylvain

« Aurores boréales : de l'imaginaire au réel » à 16h00



On a beaucoup entendu parler des aurores boréales depuis qu'elles ont été clairement observables depuis la France en mai 2024.

Mais savez-vous ce qu'elles sont réellement ? Connaissez-vous les nombreuses légendes qui les ont entourées au fil des millénaires à travers les différents peuples qui les ont vues

DURAND Christine et LEBLAIS Gilles

« Vieux arbres, branchages et bois mort » à 18h00



On oublie trop souvent que tout se qui tombe de l'arbre revient à l'arbre et que branchages et bois sont une ressource

précieuse pour enrichir le milieu dans son jardin et favoriser la biodiversité. Et si le bois mort offre le gîte et le couvert à une multitude d'espèces (insectes, araignées, oiseaux, mammifères...), on peut aussi en faire un élément de décoration 100 % naturelle au service de cette faune.



## Samedi 24 mai 2025

KEPANGA Mundiya

« L'art des parures » à 14h00



KEPANGA Mundiya va vous présenter l'art des parures de la forêt de la tribu des Huli de Papouasie-Nouvelle-Guinée. Mundiya dévoile la collection de graines, de plumes et de végétaux qui composent ses parures exclusivement créées à base de matériaux naturels provenant de la forêt. Il détaille la minutie de chacun des éléments constituant une parure similaire à celle qu'il a remise au musée de l'Homme à Paris. Un participant deviendra son modèle et il le parera entièrement au cours de la conférence : un honneur généralement réservé aux initiés et aux grands chefs !

## Observatoire de la Lèbe

« Une astronomie un peu... particulière » à 16h00



L'Observatoire de la Lèbe vous invite à une conférence interactive unique où vous serez l'un des protagonistes.

À travers des questions sur l'astronomie, parfois surprenantes et intrigantes, nous explorerons ensemble les grands classiques du ciel nocturne : planètes, constellations, nébuleuses, galaxies, et bien plus encore.

BUCZEK Jessica

« Białowieża, Forêt Reine » à 18h00



Partons ensemble à la découverte de la forêt de Białowieża en Pologne, considérée comme dernière forêt primaire d'Europe. Dans

un voyage à la fois poétique et factuel, nous découvrirons ce qui fait la spécificité de cet écosystème unique : sa richesse faunistique et floristique, son histoire, mais également les menaces auxquelles elle se trouve aujourd'hui exposée. Notre voyage sera agrémenté par quelques-unes des milliers d'images ramenées par l'auteur en plus de six mois vécus sur place.

## Dimanche 25 mai 2025

ARBEZ Julien

« Pérégrinations jurassiennes » à 14h00



Je vous propose de me rejoindre durant une heure pour crapahuter à travers le Jura et rencontrer les espèces qui m'ont charmés : de la petite salamandre au cerf majestueux, vous découvrirez la faune jurassienne sous un oeil nouveau et vivrez avec moi des rencontres émouvantes !

## VINCENT Nicolas

« Les philtres d'amour » à 16h00



Plantes réputées magiques où aphrodisiaques, réalités scientifiques, histoire mythologie etc... Séduire est une des

grandes préoccupations du genre humain. Plantes sauvages et parfois animaux ont très tôt servi à concocter des potions censées provoquer l'amour. L'effet de ces décoctions est généralement purement imaginaire, mais pas

toujours. Dans la chimie de l'amour interviennent des molécules bien réelles, capables de modifier le comportement des mammifères que nous sommes. Entre science et littérature cette conférence abordera de manière aussi rigoureuse que légère ce passionnant sujet.

## DUFAYARD Romain

« Les arbres de nos forêts, écologie et enjeux » à 18h00



Venez, en images, vous promener en forêt et apprendre à reconnaître les arbres indigènes qui nous entourent. Nous parlerons de leurs particularités, de leurs graines, de leurs secrets. Nous évoquerons certaines idées reçues, mais également les alliances et les parasitismes parfois microscopiques.



## Les Conférences ont lieu au casino salle « le Woods »

Vendredi 24	16h00	GUYON Sylvain	« Aurores boréales : de l'imaginaire au réel »
	18h00	DURAND Christine et LEBLAIS Gilles	« Vieux arbres, branchages et bois mort »
Samedi 25	14h00	KEPANGA Mundiya	« L'art sacré des parures »
	16h00	Observatoire de la Lèbe	« Une astronomie un peu... particulière »
	18h00	BUCZEK Jessica	« Białowieża, Forêt Reine »
Dimanche 26	14h00	ARBEZ Julien	« Pérégrinations jurassiennes »
	16h00	VINCENT Nicolas	« Philtres sans filtre » : une histoire des philtres d'amour »
	18h00	DUFAYARD Romain	« Les arbres de nos forêts, écologie et enjeux »



## ATELIERS / STAGES

Les ateliers et stages se déroulent au Centre Social les 7 Lieux, à l'étage salle des fêtes ou sur le terrain

**JOSSERAND Daniel**

*Etang des Lésines*



Atelier Photo sur la technique ICM (Intentionnel Camera Mouvement) aux Lésines : vous apprendrez à expérimenter le mouvement et le temps de pose de l'appareil ainsi que les différents réglages dépendants de la lumière et des conditions de prise de vue, le filé et le flou de mouvement ainsi que la géométrie et les lignes directrices du paysage.

**FELLIOT Joëlle et  
CARLIEZ Patrick**

*Projection en salle et Parc du Pontet*



Vous proposez une approche de la proxy photographie en lumière naturelle avec une dimension artistique. La prestation

se déroulera en deux temps : rappel de quelques notions de base sur la profondeur de champ/composition en salle et mise en pratique sur le terrain. Se munir si possible d'un objectif macro ou d'un petit téléobjectif. Il s'agit aussi naturellement de sensibiliser au potentiel impact de cette pratique sur le milieu et les précautions à prendre.

**MAÏNA CRÉTIN Isabel**

*Centre social les 7 Lieux*



Lors de cet atelier, vous créez une page de carnet de croquis, un toucan toco ou à carène sous plusieurs vues au crayon papier ou feutre avec une mise en couleur à l'aquarelle. Vous pouvez apporter votre matériel (palette aquarelle, pinceau réservoir, crayon papier, feutre indélébile, papier aquarelle) sinon Isabel vous en prêtera.

Vendredi 23	16h00	Dessin	MAÏNA CRÉTIN Isabel	Croquis d'un toucan	Inscription	1h30	15 €	10 pers.
					Stand ou 06 02 25 71 56			
Samedi 24	10h00	Photo	JOSSERAND Daniel	Photo technique ICM	Inscription	2h00	20 €	5 pers.
					Stand ou 06 78 45 30 88			
	11h30	Dessin	MAÏNA CRÉTIN Isabel	Croquis d'un toucan	Inscription	1h30	15 €	10 pers.
					Stand ou 06 02 25 71 56			
	14h00	Photo	FÉLIOT Joëlle et CARLIEZ Patrick	Initiation à la proxyphotographie	Inscription	2h00	20 €	6 pers.
					Accueil ou 06 87 46 22 92			
Dimanche 25	10h00	Photo	JOSSERAND Daniel	Photo technique ICM	Inscription	2h00	20 €	5 pers.
					Stand ou 06 78 45 30 88			
	10h00	Photo	FÉLIOT Joëlle et CARLIEZ Patrick	Initiation à la proxyphotographie	Inscription	2h00	20 €	6 pers.
					Accueil ou 06 87 46 22 92			
	13h00	Dessin	MAÏNA CRÉTIN Isabel	Croquis d'un toucan	Inscription	1h30	15 €	10 pers.
					Stand ou 06 02 25 71 56			

Inscription sur le stand de l'intervenant sinon à l'accueil ou bien par téléphone RDV devant la billetterie 15 minutes avant

**Inscription à régler directement à l'intervenant**



## Les SORTIES NATURE

**KEPANGA Mundiya**

**« À l'école de la forêt »**

Découvrir les secrets de la forêt papoue avec un gardien des forêts primaires. Voilà l'invitation de cette rencontre organisée à l'ombre d'un arbre. Avec une approche sensible, Mundiya convie à écouter et à observer la forêt française comme il le fait avec ses enfants dans son pays. Tout en racontant les contes et les légendes de sa tribu, il dévoile des graines, des lianes et des plantes provenant de sa forêt ainsi que des objets traditionnels fabriqués à partir de matériaux collectés dans la nature

**APACEFS**

**« Découverte de leurs activités et actions »**

Sur le stand, nous présentons la faune sauvage du département de l'Ain en particulier les grands mamifères et grands carnivores. Nous expliquerons aussi les attitudes à avoir pour ne pas déranger notre précieuse faune sauvage.

**CEN**

**Sortie Marais de Vaux :**

Accompagné de l'animatrice du Conservatoire d'espaces naturels, découvrez durant cette balade musicale et sensorielle à l'ENS du marais de Vaux la richesse de ce site. Convivialité et utilisation des sens garantis.

**DUFAYARD Romain**

**« Découverte des arbres et arbustes sauvages »**

Venez découvrir la diversité des arbres, arbustes plantes sauvages qui poussent dans nos forêts. En nous amusant avec de petits quizz nous

partirons à la découverte des essences forestières locales mais aussi des espèces introduites ou invasives. Nous pourrions observer certains mécanismes qui permettent aux végétaux par exemple de se « déplacer » ou de « communiquer ». Nous prendrons un petit temps pour parler des plantes utiles (comestibles, médicinales) et des relations avec la faune.

**FNE**

**« Orchidées et Papillons du Bugey »  
autour d'Hauteville avec Françoise Blondel, naturaliste.**

Venez découvrir la flore, notamment les Orchidées sauvages du Plateau d'Hauteville, aux paysages et milieux naturels diversifiés. La mi-mai est la période la plus propice à la profusion des espèces ! Lors de cette sortie, tous publics, vous découvrirez également les Papillons et autres Insectes, que vous pourrez photographier. Venez apprendre à les reconnaître !

**« Entre forêt et zone humide » à la  
Praille avec Stéphane GARDIEN  
naturaliste**

Venez nous rencontrer pour échanger et connaître (davantage) la nature par des activités pour petits et grands qui mettront à l'honneur les milieux naturels, leur biodiversité et les ressources naturelles.

**ONF**

**« La forêt et changement climatique »**  
Visite en forêt de Cormaranche : impact du réchauffement climatique, les coupes de bois sanitaires et après ?

		Inscriptions			
Samedi 24	Stand	9h00	HUGON Bruno « L'eau sculpteur ou l'ausculteur de la nature »	3h00	14 places
	Stand	10h00	LPO « Visite du jardin refuge LPO de Sylvie »	2h00	10 places
	Stand	11h00	APACEFS « Découverte de leurs activités et actions »	0h45	15 places
	Stand	14h00	FNE « Entre forêt et zone humide »	2h00	15 places
	Stand	14h00	ONF « La forêt et changement climatique »	2h00	20 places
	Table entrée	14h00	CEN « Marais de Vaux, balade sensorielle et musicale »	2h30	20 places
Dimanche 25	Table entrée	10h00	KEPANGA Mundiya « À l'école de la forêt »	1h30	30 places
	Stand	14h00	FNE « Orchidées et Papillons du Bugey »	2h00	15 places
	Stand	14h00	DUFAYARD Romain « Découverte des arbres et arbustes, sauvages »	2h00	20 places
	Stand	14h00	ONF « La forêt et changement climatique »	2h00	20 places

HUGON Bruno  
« L'eau sculpteur ou l'ausculteur de la nature »

D'un paysage enchanteur envahi de mousse avec menhirs et dolmens, aux dalles de calcaire dénudées avec fissures et grottes, venez découvrir dans un cadre géologique particulier, le travail de l'eau au fil des millénaires, mais aussi de l'homme, avec une végétation qui jusqu'à aujourd'hui s'était adaptée à ces milieux particuliers. Ce sera aussi l'occasion de découvrir

quelques rudiments de survie en pleine nature.

LPO  
« Visite du jardin refuge LPO de Sylvie »

C'est quoi un jardin refuge ? Comment aménager son jardin pour accueillir la petite faune ? (oiseaux, papillons, insectes). Quelles plantes (indigènes, mellifères) choisir pour les oiseaux ?... Sylvie ne manquera pas de répondre à toutes vos questions.

Départ devant l'accueil (billetterie), RDV 15 minutes avant le départ.  
**Activité gratuite, incluse dans l'entrée**

## CONCOURS PHOTOS 2025

Vous avez été très nombreux à nous envoyer vos belles réalisations. Nous comptons 1886 photos reçues. Les photos sélectionnées sont exposées à l'étage et aussi sur le site internet. Un concours très riche et international.

Faune :	605
Paysage :	450
Macro :	395
Art / Nature :	326
Jeune :	110

**Total 2025 : 1886**



Remise des Grands Prix, des photos en A4 et des lots, le dimanche 25 mai à 15h30 sur le stand du Concours à l'étage de la salle des fêtes.



Grand Prix du Jury  
José Campillo - Araignée saltique



Grand Prix Art-Nature  
Francis Garnier - Transparence



Grand Prix Faune  
Vittorio Ricci - The wave



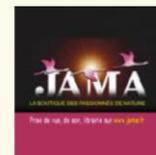
Grand Prix Paysage  
Bastien Prevost - Contraste de richesse



Grand Prix Macro  
Sandrine Lavalette - Solitaire



Grand Prix Jeunes -18 ans  
Lubin Godin - Aurore flamboyante



### Collège Paul Sixdenier et l'IME

Exposition « Ô mon eau », pour la première fois l'ensemble du collège participera collectivement en présentant leurs 14 œuvres artistiques réalisées tout au long de l'année scolaire avec récupération de déchets et leur mise en valeur par les 14 classes du collège Paul Sixdenier et de l'IME «La Savoie» sous la houlette de l'artiste Audrey Labrot : des agamographes coups de poing pensés, créés et présentés par les jeunes sur la problématique de l'eau. Et le jeudi après-midi : les élèves rencontrent le chef Papou, Mundiya KEPANGA, le parrain du festival.



# PLANNING 2025

VENREDI 23 MAI 2025

## OUVERTURE LE VENDREDI 10H00

OUVERTURE		10h00 à 19h00		INAUGURATION 18h00			
Horaires	CINÉMA NOVELTY	Horaires	SORTIES NATURE	Horaires	STAGES / ATELIERS	Horaires	CONFÉRENCES
13h45	KEPANGA Mundiya « Frères des arbres » - 53 min (scolaire + public)						
15h15	ARZUR Michael « Islande terre sauvage » - 38 min						
16h00	PRIMAULT Vincent et MUNOZ PASTOR Carmen « La Part du Loup » - 43 min			16h00	MAÏNA CRÉTIN Isabel « Dessin » - 1h30	16h00	GUYON Sylvain « Aurores boréales : de l'imaginaire au réel »
						18h00	DURAND Christine et LEBLAIS Gilles « Vieux arbres, branchages et bois mort »
20h30	ROUY Jean-Luc « Kp8+ en Valromey » - 10 min						
20h30	KEPANGA Mundiya « Gardiens de la forêt » - 52 min						

## SAMEDI 24 MAI 2025

OUVERTURE		9h00 à 19h00					
Horaires	CINÉMA NOVELTY	Horaires	SORTIES NATURE	Horaires	STAGES / ATELIERS	Horaires	CONFÉRENCES
9h00	KOLE Manon « Les Écailles de la Forêt » - 52 min	9h00	HUGON Bruno « L'eau sculpteur ou l'ausculteur de la nature » 3h00				
		10h00	LPO « Visite du jardin refuge LPO de Sylvie » 2h00	10h00	JOSSERAND Daniel « Photo » - 2h00		
10h30	FLORES Kévin « Gardien du monde sauvage » - 51 min						
		11h00	APACEFS « Découverte au stand » - 0h45	11h30	MAÏNA CRÉTIN Isabel « Dessin » - 1h30		
13h30	DESFOURS Laurent « L'homme et le renard » - 1h28 min	14h00	FNE « Entre forêt et zone humide » - 2h00	14h00	FÉLIOT Joëlle et CARLIEZ Patrick « Photo » - 2h00	14h00	KEPANGA Mundiya « L'art sacré des parures »
		14h00	ONF « La forêt et changement climatique » 2h00				
16h00	COURTOIS Antoine « Rencontres Asturiennes » - 21 min	14h00	CEN « Marais de Vaux, balade sensorielle et musicale » - 2h30			16h00	Observatoire de la Lèbe « Une astronomie un peu... particulière »
17h00	ROUY Jean-Luc « Kp8+ en Valromey » - 10 min					18h00	BUCZEK Jessica « Białowieża, Forêt Reine »
17h00	KEPANGA Mundiya « L'exploration inversée » - 57 min						

OUVERTURE		9h00 à 18h00		Remise des prix concours photo 15h30	
Horaires	CINÉMA NOVELTY	Horaires	SORTIES NATURE	Horaires	STAGES / ATELIERS
9h00	LEBLAIS Jim « Un autre regard » - 1h23 min				CONFÉRENCES
10h30	MASSON Rémi « Castor, la Force de la Nature » - 52 min	10h00	KEPANGA Mundiya « A l'école de la forêt » - 1h30	10h00	JOSSERAND Daniel « Photo » - 2h00 FELIOT Joëlle et CARLIEZ Patrick « Photo » - 2h00
13h30	CHERON Léandre « Daniel et la Cigogne » - 1h26 min	14h00	ONF « La Forêt et changement climatique » - 2h00 FNE « Orchidées et Papillons du Bugy » - 2h00 DUFAYARD Romain « Découverte des arbres et arbustes sauvages » - 2h00	13h00	MAÏNA CRÉTIN Isabel « Dessin » - 1h30
16h00	SPIQUEL Robin « Après le barrage » - 20 min				ARBEZ Julien « Pégrinations Jurassiennes »
17h00	ROUY Jean-Luc « Kp8r en Valromey » - 10 min KEPANGA Mundiya « Frères des arbres » - 52 min				VINCENT Nicolas Philtres sans filtre « : une histoire des philtres d'amour »
17h00					DUFAYARD Romain « Les arbres de nos forêts, écologie et enjeux »

## Les INFOS

Restauration rapide sur place  
Organisée par l'Association du Festival.

Restauration possible avec nos partenaires

Casino  
Le Lodge  
**04 74 40 07 07**

L'Auberge de  
la Praille  
**04 74 35 29 81**

Office de  
tourisme  
**04 74 12 11 57**  
15, Rue nationale

(direction Col de la Rochette)

## Association du Festival Nature Ain

Mickaël DOLE 06 68 34 10 88 Président  
Philippe DUMAREST 06 41 09 91 45 Vice président  
Karine VANDERME 06 28 13 26 23 Vice présidente

Information : Page contact du site du festival



## Les ACCÈS



## Les TARIFS

PASS GENERAL	PASS GENERAL	ENTREE JOURNEE
<b>20€</b>	<b>15€</b>	<b>10€</b>
Pass valable 3 jours Vendredi/Samedi/Dimanche Gratuit pour les - de 12 ans Accès illimité *	Pass valable 2 jours Samedi/Dimanche Gratuit pour les - de 12 ans Accès illimité *	Gratuit pour les - de 12 ans Accès illimité *

- aux **expositions** : Salle des Fêtes et Boulodrome
- aux **sorties nature**
- aux **conférences** (Casino) : 80 places disponibles (Aucune réservation possible)
- aux **films** au cinéma (Novelty) : 173 places disponibles (Aucune réservation possible).

\* Chéquier jeune accepté

### Les stages/ateliers :

Ils sont payants. Inscription sur le stand de l'intervenant ou par téléphone.  
Voir avec l'intervenant pour le règlement

## Les PARTENAIRES

Document non contractuel / Règlement sur le site

Conception / Impression : Colorpix Champagnole



Merci de votre visite !

À très bientôt