

Festival Nature Ain



01110 Hauteville-Lompnes

"une force de la nature" 12-13-14

10^e édition

MAI
2023

Marraine : Audrey LABROT
Artiste sculpteur

Invités d'honneur : - Kevin FLORES
Photographe

- Guillaume COLLOMBET
Cinéaste



Concours photo 2023

Sorties Nature - Associations

Photos - Cinéma - Artistes - Conférences

<https://festival-nature-ain.fr>



Lien : <https://festival-nature-ain.fr/>

IPINS



Concours photo 2023 | Horaires d'ouverture
Sorties Nature - Associations | Ve : 10h00 à 19h00
Photos - Cinéma - Artistes | Sa : 9h00 à 19h00
Conférences - Stages | Di : 9h00 à 18h00

Entrée gratuite - 12 ans

www.festival-nature-ain.fr

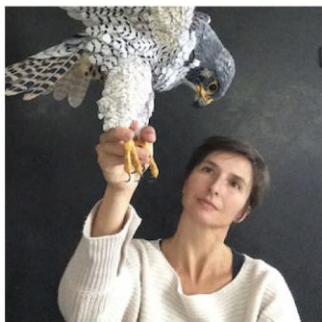


Mot du président de l'Association Philippe Dumarest

Le Festival Nature Ain d'Hauteville-Lompnes devient avec les années un événement attendu des amoureux de la nature, nous avons la chance d'avoir une association qui est vraiment solide avec 45 membres actifs il faut bien cela pour réaliser le festival... Audrey LABROT notre marraine nous prouve qu'avec des déchets bien trop nombreux, on peut faire de l'art avec du recyclage. Kévin FLORES jeune photographe, qui habite Evosges, nous montre la richesse de notre beau plateau. Guillaume COLLOBET va nous transporter dans les montagnes avec son dernier film qui est en avant première au cinéma NOVELTY. Bon festival et bonne visite.

Audrey Labrot marraine du festival 2023

Le festival Nature Ain a pour moi une résonance toute particulière. Mes expériences en tant que visiteuse puis en tant qu'exposante pour ma première participation à un festival ont été assez déterminantes dans mon choix de poursuivre mes objectifs de travail, grâce aux rencontres et échanges que j'ai pu avoir à ces occasions, le tout dans une ambiance chaleureuse et bienveillante. C'est donc avec beaucoup de bonheur et d'honneur que j'ai accepté l'invitation de devenir marraine de cette 10e édition.



Invités d'honneur



Kevin FLORES

«Invité d'honneur pour les 10 ans du Festival Nature Ain, je suis très heureux de venir vous présenter mon exposition.

C'est un réel plaisir pour moi de faire partie de ce festival qui me tient tant à coeur et de vous faire partager mon travail de photographe animalier dans notre beau Bugey. Merci infiniment à toute l'équipe. Au plaisir de vous rencontrer, à bientôt.»



Guillaume COLLOBET

Pousser la porte ? Un air de printemps souffle chaque année sur Hauteville, avec l'arrivée du festival et les oeuvres incroyables des artistes. Chaque création semble être une clé à saisir pour oser ouvrir notre porte, et redécouvrir ce qui se passe dehors. Entrer au festival, n'est-ce pas faire un premier pas vers la nature ? Alors c'est un plaisir pour ma part de vous inviter à pousser la porte du cinéma, comme invité d'honneur, pour vous emmener un moment ailleurs !

Sommaire

Mot de la marraine	page 2
Mot des invités d'honneur	page 3
Les photographes	page 4
Matériels et dédicaces	page 5
Les artistes et concours photo 2023	page 6 et 7
Les associations et intervenants	page 8 et 9
Le cinéma	page 10 et 11
Le plan ville et parking	page 12 et 13
Les conférences	page 14 et 15
Les ateliers/stages	page 16
Les sorties nature	page 17
La 10e édition du Festival	page 18 et 19
Le planning	page 20 à 22
Les infos	page 23
Les tarifs et partenaires	page 24



Les PHOTOGRAPHES

ACHECHE Mehdi	La flèche bleue au coeur de l'arc jurassien	Oiseau
BERLAND Julien	La haie écosystème à part entière	Autre
CARLIEZ Patrick	Aquarelles	Macro
CLAPOT Sylvain	Brumes alpines	Paysage
COLLOMBET Guillaume - Invité d'Honneur	Hors Piste	Cinéma
DETURCHE Baptiste	Le Pari 53 min	Cinéma
DUPERRON Gilles	Calligraphies	Autre
ECHENOZ Laurent	Puffin dream	Oiseau
EGEA Eric	Au fil des gouttes	Macro
FLORES Kevin - invité d'honneur	Gardien du monde sauvage	Multi
GAUTIER Gil	Chapitre 21	Faune
GIRARD Didier	Le renard	Faune
GOUJON Patrick	Mante & Cie	Macro
GRAFFAND Jean-Francois	Echos du Ciel	Paysage
GUYON Sylvain	Jour blanc	Multi
KOENIG Benoît	La photo nature picturale	Multi
L'HERITIER Allan	Un hiver en Chartreuse	Paysage
LIONNET Claudine et Denis	Ambiance hivernale dans la Taïga	Oiseau
OUTREY Benoit	Excès de z'ailes	Macro
POULARD Jacques	Petit tétras dans tous ses états	Oiseau
POZZI Rémi	Islande - Terre de glace	Paysage
SENECHAL Dorota & Bruno	White on white	Faune
TREHOREL Raphaël	Baie Sauvage	Oiseau
TUNIER Keat	Le Cambodge de mon enfance	Carnet voyage
YAR Bérengère	Lynx Pardelle, entre ombre et lumière	Faune
Collectif du Bugey	Le Bugey sur le thème de l'eau	Paysage
Concours photos 2023		Concours photos
Expo Extérieur		Expo Extérieur

Codes couleurs

Casino
Expo extérieur

Boulodrome

Etage

Bas

MATÉRIELS ET AGENCE DE VOYAGE



JAMA ■

L'entreprise JAMA, basée à Millau, est une des références dans la fabrication et la vente de matériel qui répond aux attentes des photographes, cinéastes dans le monde de la nature.



Studio Herwey ■

Situé à Bourg-en-Bresse, c'est le magasin référence de notre département. Du développement au matériel en passant par des conseils sur l'achat de boîtier, Patrice est à votre écoute et sera présent au festival sur l'espace du boulodrome.

À l'occasion du Festival Nature Ain, le magasin Studio Herwey CAMARA vous offre un workshop* avec Franck.Fouquet ambassadeur Canon (*test de matériel). Prendre contact directement sur le stand.



Rémi Pozzi ■

Rémi Pozzi (40 ans d'expérience professionnelle) propose depuis 25 ans tout au long de l'année des formations photographiques.

Vous pouvez opter pour un stage-photo d'initiation ou de perfectionnement dans des domaines très variés tels que la photo de paysage, la macrophotographie, la photo animalière, le reportage de voyage

...



4 Festival Nature Ain



5 Festival Nature Ain

Les ARTISTES & CONCOURS PHOTO 2023

LABROT Audrey ■
Marraine du Festival



Que nous restera-t-il ?

Dans l'objectif de concilier art et protection de l'environnement et d'attirer l'attention sur tout ce que nous consommons et jetons, je n'utilise pour mes réalisations, que des déchets et autres matériaux de récupération.

GARREAU Jérôme ■



Souvenirs
Taxidermistes Ferrugineux, Jérôme Garreau et François Sueur sont sculpteurs. De leurs mains prennent forme et semblent prendre

vie des sculptures principalement animalières. Les matériaux utilisés, issus de la récupération, apportent, par leur patine, une intensité saisissante à leurs créations.

HARDOUIN Manon ■



Mon reflet animal

ARTEM MANON est une artiste peintre aquarelliste de 27 ans. Si elle commence par la couleur, très vite elle trouve sa place en peignant des animaux tachetés de noir. Aujourd'hui, la jeune artiste originaire du Mans semble avoir trouvé sa place. Entourée d'encre pour que rien ne s'efface.

HERETE Franck ■



Des histoires d'eau et de plumes

Qu'il s'agisse d'arpenter les berges ou de poser les pigments de l'aquarelle sur une feuille de papier, l'eau est toujours mon alliée.

Mouillé, frais ou mat, à l'aquarelle il faut respecter le cycle de l'eau pour espérer immortaliser ce que la nature nous offre de plus beau.

GIRIN Henri ■



Peinture animalière

Peintre animalier, mon objectif est de partager et faire revivre sur mes toiles, des scènes que la nature m'a données d'observer. Je veux ainsi montrer toute la grâce et la beauté de cette faune, qui malheureusement de nos jours, est bien souvent menacée.

JOSELON Julien ■



Prédateurs

Dessine-moi un mouton ! ... Euh... ça te va si je te sculpte un renard ? Des

scènes vivantes immortalisées dans la pierre, comme une faune fossilisée en mouvement. Sculptures animalières de la faune sauvage en pierre (taille directe) et bronze.

LORENTZ Stéphanie ■



Salon national des artistes animaliers

La laine m'a toujours attirée. Pour moi, c'est une matière ordinaire qui permet des réalisations extraordinaires. Feutrer chaque fibre entre elles, écouter le léger crissement produit par mon geste et voir naître l'animal sous mes aiguilles est un émerveillement.

RAJAT Estelle ■



Sculpter un avenir sur Terre

Exposition BLANC SILENCE et atelier. 2 mains sur Terre pour toucher, rencontrer, caresser l'argile, comme on apprivoise un animal sauvage : sans bruit, dans un regard plein d'amour. Avec ses œuvres de porcelaine, Estelle nous plonge dans une réflexion esthétique devant la survie de la biodiversité.

WINTZ-LITTY Julie ■



Aquarelles animalières

Je propose un atelier d'aquarelle d'1 heure. C'est comme un « tuto. » Je dessine en grand devant le public et fais dessiner une douzaine de personnes en les guidant pas à pas. On part d'une photo d'animal et nous l'interprétons au crayon et à l'aquarelle. Un moment court qui donne toutefois les pistes pour apprendre à observer, regarder les proportions, les aplombs et découvrir la transparence de l'aquarelle.

CONCOURS PHOTOS 2023

Vous avez été très nombreux à nous envoyer vos belles réalisations. Nous comptons 1951 photos reçues. Les photos sélectionnées sont exposées à l'étage et aussi sur le site internet. Un concours très riche et international.

Faune : 446
Macro : 385
Oiseau : 533
Paysage : 415
Jeune : 81
Ain : 91
Total 2023 : 1951



Pierre Victorien Compagnon,
la grande Chevauchée
Grand Prix du Jury



Les ASSOCIATIONS & INTERVENANTS

CALA ■

Club d'Astronomie de Lyon Ampère



Le Club d'Astronomie de Lyon Ampère est une association ouverte à tous qui propose : la pratique de l'astronomie amateur pour tous niveaux et tous âges, des activités scientifiques et éducatives tournées vers la jeunesse, l'organisation de manifestations publiques autour de l'astronomie.

APACEFS ■

Stand & sortie nature «protection de la nature»



L'APACEFS : Association des Protections Alternatives pour la Cohabitation de l'Élevage et de la Faune Sauvage. Notre organisme a été fondé dans le but premier de protéger la biodiversité dans notre département (Ain, massif du Bugey) et plus particulièrement la préservation de la faune sauvage tout en installant une coexistence et une cohabitation avec les éleveurs.

LPO ■

Ligue de Protection des Oiseaux



Forte d'un siècle d'engagement avec plus de 45 000 adhérents, 5 000 bénévoles actifs, 400 salariés sur le territoire national et d'un réseau d'associations locales actives dans 79 départements, la LPO est aujourd'hui la première association de protection de la nature en France. La LPO a été créée en 1912 pour mettre un terme au massacre du macareux moine en Bretagne, oiseau marin devenu, depuis, son symbole. Elle a été reconnue d'utilité publique en 1986.

ONF ■

L'Office National des Forêts



Stand & sortie nature «protection de la nature»

Acteur majeur de la filière forêt-bois, l'ONF est présent en métropole et outre-mer. Au quotidien, l'action des forestiers s'articule autour de trois objectifs indissociables : la production de bois, la protection de l'environnement et l'accueil du public. L'office réalise également des missions de service public dans le domaine de la gestion des risques naturels et propose des services aux collectivités.

Centre Athénas ■



Le Centre Athénas est le centre de soins à la faune sauvage de Bourgogne Franche Comté Ain. Il assure les soins des animaux en détresse pour les relâcher dans la nature. Il s'appuie sur un réseau de 300 bénévoles. C'est le seul centre de soins spécialisé pour les lynx en détresse ou orphelins

Fédération pêche Ain ■

Protection de la nature



L'ensemble des structures de la pêche de loisir représente l'un des plus importants mouvements associatifs français avec près de 1.000 salariés et 40.000 bénévoles qui s'activent tout au long de l'année pour le développement du loisir pêche et la protection des milieux aquatiques.

FNE ■

France Nature Environnement
Stand & sortie nature «protection de la nature»



FNE œuvre chaque jour pour défendre la nature, la faire connaître et aimer de toutes et tous. Venez nous rencontrer pour échanger et connaître (davantage) la nature par des activités pour petits et grands qui mettront à l'honneur les milieux naturels, leur biodiversité et les ressources naturelles.

IGMA, Lynx dans l'Ain ■

Stand & sortie nature «protection de la nature»



L'association IGMA a été créée par des amoureux de la faune sauvage particulièrement attirés par le fantôme de nos forêts, le lynx Boréal.

CEN ■

Conservatoire des Espaces Naturels

Stand & sortie nature «protection de la nature»



Au cœur des territoires, dans un esprit d'ouverture et de dialogue avec tous les acteurs, le CEN fait émerger des projets allant dans le sens d'une meilleure prise en compte de la biodiversité. Les travaux ambitieux de restauration du fonctionnement naturel de l'Espace Naturel Sensible du marais de Vaux, engagés en 2018, sont terminés. Le nouveau platelage pour la découverte du marais est fréquenté depuis par de nombreux promeneurs.



APACEFS



Centre Athénas

Le CINÉMA NOVELTY



COLLOMBET Guillaume
Avant première
Invité d'honneur
« *Hors piste* » 52 min

Les activités outdoor sont en pleine expansion. L'homme se retrouve dans tous les milieux : pentes enneigées, parois, glaciers, cours d'eau, ... et même dans les airs !
Peut-on améliorer nos pratiques pour avoir moins d'impact sur la faune ? Partez pour une grande aventure sur cette quête !



SÉNÉCHAL Dorota et Bruno
« *White on white* » 28 min

Au Nord, tout est blanc : la neige, la glace, les animaux, les oiseaux ...
« *White on White* » : un voyage aux confins de la Terre, où règnent les conditions de vie les plus hostiles de notre Planète, en compagnie des Renards Polaires, Ours Polaires, Harfang des Neiges et Phoques du Groenland.



DETURCHE Baptiste
« *Le pari* » 53 min

Le Pari, quel drôle de nom pour un film animalier. Ce Pari c'est celui de filmer en un an, dans les montagnes françaises, 5 espèces rares et menacées pour parler du sauvage et questionner notre rapport à la montagne. Les espèces ce sont les tétras lyre, le grand tétras, la gélinotte, le lagopède et la perdrix bartavelle.



DESFOURS Laurent & DIDIER Girard
« *Le renard* » 35 min

Protéger le renard par une meilleure connaissance de sa vie et du lien indéfectible qu'il entretient avec l'homme, voilà l'aventure proposée. 10 ans après Joël Brunet, nous retournons au cœur du Bugey Sud pour donner la parole aux sans-voix que sont les renards face à leurs plus redoutables prédateurs.



LAMARSAUDE Ariane & JACQUES Stéphane
« *Des poissons pas si cons ?* » 52 min

Tout le monde a eu un jour chez lui un Maurice, le poisson rouge. Son histoire pourrait aussi bien être celle de Némé, Moby Dick, Cléo, Bubulle... Tous ces petits sobriquets dont nous avons affublé nos compagnons de salon. Mais, Maurice est-il vraiment cet animal bête, dont la mémoire ne dépasse pas les trois secondes ? Et si nous nous trompons ?



REBOUX André
« *Chamy* » 20 min

Oraline Desmots, petite fille d'éthologue, nous conduit dans le massif de la Chartreuse sur les chemins de son enfance où son grand-père l'a initiée à la connaissance de ce qui est devenu son animal fétiche, le chamois.



LACOMBE Thibaut
« *Le grand marais* » 35 min

La Réserve Naturelle Régionale de la Tourbière des Saisies-Beaufortain-Val d'Arly abrite la plus grande tourbière de pente connue au niveau de l'arc alpin. Nous suivons tout au long d'une année les gestionnaires de la réserve, les usagers du site et plusieurs espèces animales phares du grand marais. En découle une multitude d'histoires interdépendantes, où se côtoient sans parfois se voir des humains, des petites chouettes, des blaireaux et des libellules.



RAYDELET Patrice
« *Funambules jurassiennes* » 1h50 min

Ce film dévoile l'intimité de l'unique population de bouquetins présente dans l'Arc jurassien franco-suisse, à toutes les saisons. Un bref historique revient sur la situation dramatique du bouquetin en Europe au XIXème siècle, au cours duquel l'espèce était tout proche de l'extinction. Une volonté royale a sauvé le « Grand cornu » dans la vallée d'Aoste, en Italie, et tous les bouquetins présents aujourd'hui dans les massifs montagneux d'Europe de l'Ouest sont issus de cette souche italienne.

SEYDOUX Michel & CHARBONNIER Laurent
« *Le chêne* » 1h17 min

Il était une fois l'histoire d'un chêne, vieux de 210 ans, devenu un pilier en son royaume. Ce film d'aventure spectaculaire rassemble un casting hors du commun : écureuils, balanins, geais, fourmis, mulots...



PLEINET Elodie
« *De vallées en sommets* » 1h15 min

De Vallées en Sommets retrace l'aventure atypique qui mène Cyril Robert et sa jument Kamaée au cœur des Alpes de Savoie en juillet 2017. Trente jours en autonomie pour un périple de près de 700km et 24000m de dénivelé. Trente jours de mise à l'épreuve dont ils ne sortiront que grâce à la force du lien qui les unit.

DROUET François-Xavier
« *Le temps des forêts* » 1h43 min

Symbole aux yeux des urbains d'une nature authentique, la forêt française vit une phase d'industrialisation sans précédent. Mécanisation lourde, monocultures, engrais et pesticides, la gestion forestière suit à vitesse accélérée le modèle agricole intensif.

Vendredi 12	14h00	SÉNÉCHAL Dorota et Bruno	« <i>White on white</i> »	28 min
	15h00	DETURCHE Baptiste	« <i>Le pari</i> »	53 min
	16h00	DESFOURS Laurent et GIRARD Didier	« <i>Le renard</i> »	35 min
	17h00	LAMARSAUDE Ariane et JACQUES Stéphane	« <i>Des poissons pas si cons ?</i> »	52 min
	18h00	SEYDOUX Michel et CHARBONNIER Laurent	« <i>Le chêne</i> » Film Tarif cinéma	105 min
Samedi 13	20h30	COLLOMBET Guillaume	« <i>Hors piste</i> » - Avant première	52 min
	9h00	COLLOMBET Guillaume	« <i>Hors piste</i> » - Avant première	52 min
	10h15	André Reboux	« <i>Chamy</i> »	20 min
	11h00	LACOMBE Thibaut	« <i>Le grand marais</i> »	35 min
	13h30	RAYDELET Patrice	« <i>Funambules Jurassiennes</i> » - Avant première	110 min
Dimanche 14	16h00	REBOUX André	« <i>Chamy</i> »	20 min
	18h00	PLEINET Élodie	« <i>De vallées en sommets</i> »	75 min
	9h00	DESFOURS Laurent et GIRARD Didier	« <i>Le renard</i> »	35 min
	10h00	DETURCHE Baptiste	« <i>Le pari</i> »	53 min
	11h30	SÉNÉCHAL Dorota et Bruno	« <i>White on white</i> »	28 min
	13h30	COLLOMBET Guillaume	« <i>Hors piste</i> » - Avant première	52 min
	15h00	RAYDELET Patrice	« <i>Funambules Jurassiennes</i> » - Avant première	110 min
	17h30	DROUET François-Xavier	« <i>Le temps des forêts</i> » Film Tarif cinéma	103 min



Plateau d'Hauteville



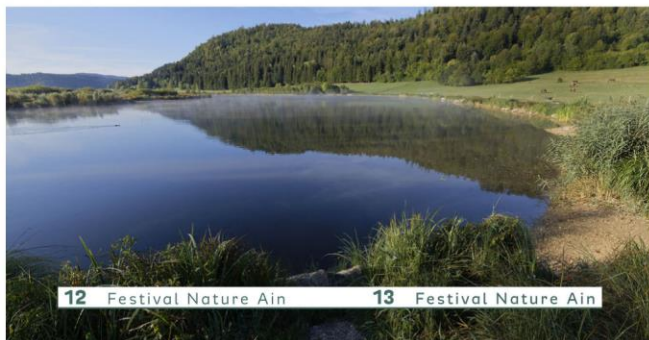
Salle des Fêtes du Plateau d'Hauteville



Cascade de Charabotte



Pain de sucre



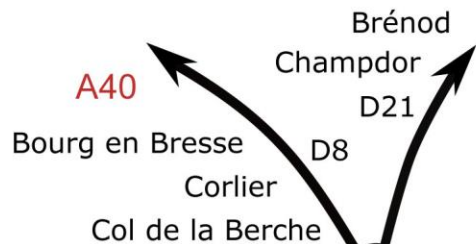
Plan d'eau des Lésines

12 Festival Nature Ain

13 Festival Nature Ain



Puits des Tines



Les CONFÉRENCES

Les Conférences ont lieu au casino salle «le Woods»



GRAFFAND Jean-François

« Un Regard entre Terre et Ciel »

En lien avec l'exposition photo «Echos du Ciel», je vous emmène pour un grand voyage à travers l'Univers dans la conférence : « Un regard entre Terre et Ciel ». Etoiles, planètes, Voie lactée, galaxies... Quels sont ces objets célestes que nos yeux distinguent à peine et que la photographie dévoile ? Avec cette grande découverte du ciel, l'Univers se révèle alors d'image en image, nous rappelant la beauté de la nuit et notre lien au ciel, bien plus intime qu'il n'y paraît.



TUNIER Keat

« Cambodge »

En 1975, les «Khmers Rouges» avaient pris le pouvoir au Cambodge. J'avais dix ans. Un homme est venu proposer à mon père de m'offrir l'école. Flatté, j'ai suivi pour atterrir... dans un camp d'enfants soldats.



BERLAND Julien

« Les haies dans notre paysage »

La haie, élément prépondérant de notre paysage pendant des siècles, remplissant différentes fonctions selon les lieux et les usages, a très fortement disparu de nos territoires durant le dernier demi siècle. Aujourd'hui, la société prend conscience des utilités des haies d'un point de vue agricole, mais aussi pour la beauté et la biodiversité qu'elles renferment. C'est ce que je vous présenterai au cours de cette conférence. Au plaisir de vous y rencontrer !



APACEFS

« Focus sur la vie d'une Lynx »

Pendant un an, l'équipe de l'APACEFS a suivi avec précautions et beaucoup de respect les périples d'une lynx qui vit non loin d'une bergerie, dans nos massifs. L'APACEFS a pu de plus mesurer la cohabitation possible ainsi que l'efficacité des moyens de protection mis en place par un éleveur-partenaire de l'association.



MOUSSUS Jean-Pierre

« Les papillons de jour : de nos observations quotidiennes à leur biologie »

L'observation attentive des papillons révèle bien plus que leur simple présence et nous invite à découvrir leur vie fascinante. D'où viennent leurs couleurs chatoyantes, quelles en sont les fonctions ? Comment et de quoi se nourrissent les papillons ? Que nous racontent leurs déplacements ? Pourquoi disparaissent-ils de nos paysages ? Cette conférence vous invite à faire le lien entre nos observations quotidiennes apparemment anodines et la biologie riche de ces insectes hauts en couleurs !



DETURCHE Baptiste

« Le Pari - les coulisses d'un film au pays des poules des montagnes »

Le Pari, quel drôle de nom pour un film animalier. Ce Pari c'est celui de filmer en un an, dans les montagnes françaises, 5 espèces rares et menacées pour parler du sauvage et questionner notre rapport à la montagne. Les espèces ce sont les tétras lyre, le grand tétras, la gelinotte, le lagopède et la perdrix bartavelle. Partez dans l'envers du décor de ce pari fou et apprenez en plus sur les galliformes de montagne et le film animalier.



NICOLAS Vincent
« Depuis l'antiquité les oiseaux fascinent les Hommes. »

Dans cette conférence à plusieurs voix, les anecdotes ornithologiques drôles et étonnantes alterneront avec des œuvres pour flûtes traversières inspirées par les oiseaux. Avec Nicolas Vincent-Morard, Delphine Chatelain-Lefebvre et Marc Lefebvre.



PERRIMBERT Pierre
« Orchidées sauvages du Bugey »

On les imagine exotiques, elles sont devenues presque un banal objet de consommation... Les orchidées sont pourtant bien présentes à l'état sauvage en Bugey. Fascinantes, elles étonnent par leur beauté, leurs extraordinaires capacités d'adaptation et d'évolution. Exposées à beaucoup de menaces, elles témoignent de l'érosion brutale de la biodiversité, nous questionnent sur le vivant, nous renvoient à notre responsabilité...



Les Conférences ont lieu au casino salle «le Woods»

Vendredi 12	16h00	GRAFFAND Jean-François	« Un Regard entre Terre et Ciel »
	18h00	TUNIER-PEISSEL	« Cambodge »
Samedi 13	14h00	BERLAND Julien	« Les haies dans notre paysage »
	16h00	APACEFS	« Focus sur la vie d'une Lynx et vidéos en primeur »
	18h00	MOUSSUS Jean-Pierre	« Les papillons de jour : de nos observations quotidiennes à leur biologie. »
Dimanche 14	14h00	DETURCHE Baptiste	« Le Pari - les coulisses d'un film au pays des poules des montagnes »
	16h00	NICOLAS Vincent	« Depuis l'antiquité les oiseaux fascinent les Hommes. »
	18h00	PERRIMBERT Pierre	« Orchidées sauvages du Bugey »



ATELIERS / STAGES

Les ateliers et stages sont au "Centre Social les 7 Lieux, et à l'étage"

POZZI Rémi

Photo (composition de l'image) (7 lieux)

Dès ma plus tendre enfance, j'ai eu la chance de vivre en pleine nature, source d'émotions intenses. Avec l'envie de transmettre mes acquis et de renouer avec la nature, en 1999, je passe le brevet d'état d'accompagnateur en montagne et deviens formateur photo proposant des stages.



WINTZ-LITTY Julie

Peinture aquarelle (étage SDF)

Julie propose des ateliers aquarelle pour les enfants et les adultes. On dessine au crayon ensemble, pas à pas, un animal et l'on procède à la mise en couleur à l'aquarelle.



RAJAT Estelle

Sculpture et modelage (étage SDF)

Chacun réalise son modelage animalier en argile et repart avec sa sculpture.



CARLIEZ Patrick

Initiation Macro / Proxi

(parc du Pontet)

Initiation macro / proxi dont le but est de donner les principes de bases, des règles, des astuces et de sensibiliser à l'impact de cette pratique sur le milieu.

Vendredi 12	14h00 - 16h00	Photo	POZZI Rémi	La composition de l'image	2h00	15 €
	17h00 - 18h00	Sculpture	RAJAT Estelle	Atelier terre	1h00	10 €
Samedi 13	10h00 - 12h00	Photo	POZZI Rémi	La composition de l'image	2h00	15 €
	11h00 - 12h00	Sculpture	RAJAT Estelle	Atelier terre	1h00	10 €
	15h00 - 16h00	Peinture	WINTZ-LITTY Julie	Atelier aquarelle	1h00	10 €
	16h30 - 18h00	Photo	CARLIEZ Patrick	Photo macro / Proxi	1h30	
Dimanche 14	10h00 - 12h00	Photo	POZZI Rémi	La composition de l'image	2h00	15 €
	11h00 - 12h00	Sculpture	RAJAT Estelle	Atelier terre	1h00	10 €
	15h00 - 16h00	Peinture	WINTZ-LITTY Julie	Atelier aquarelle	1h00	10 €
	17h00 - 18h00	Sculpture	RAJAT Estelle	Atelier terre	1h00	10 €

RDV devant la billetterie 15 minutes avant
Inscription sur le stand de l'intervenant ou sur le site internet
<https://festival-nature-ain.fr/evenements/>
Inscription à régler directement à l'intervenant

Les SORTIES NATURE

Office National des Forêts
ONF

La forêt et changement climatique :
Visite en forêt de Cormaranche : impact du réchauffement climatique, les coupes de bois sanitaires, et après ?

CEN Sortie Marais de Vaux

Visite sur le marais à la découverte de la faune, la flore et la gestion ainsi que le futur sentier d'interprétation.



Arthen Bugebivore

Inscription Marc Michelot 06 87 66 95 98

Visite des Tarpan au parc de Tavassieu sur la commune d'Aranc

Découverte in situ de ce proche descendant du cheval sauvage primitif et de son «retour au naturel» sur certains sites d'intérêt écologique du plateau d'Hauteville



APACEFS

Balade dans nos forêts et découverte sur ses habitants.

Nous détaillerons les animaux présents dans nos forêts, leurs intérêts, en partant des plus petits et pour finir sur la présence des espèces «clef de voûte», le lynx et le loup. Nous expliquerons aussi les attitudes à avoir pour ne pas déranger notre précieuse faune sauvage.

IGMA

L'association IGMA a été créée par des amoureux de la faune sauvage particulièrement attirés par le fantôme de nos forêts, le lynx Boréal. Sorties nature sur le thème de l'identification de la faune (relevés de pièges photos posés avant le festival et identification des empreintes).

FNE

Orchidées et Papillons du Bugey.

Venez découvrir la flore, notamment les Orchidées sauvages du Plateau d'Hauteville, aux paysages et milieux naturels diversifiés. La mi-mai est la période la plus propice à la profusion des espèces ! Lors de cette sortie, tous publics, vous découvrirez également les Papillons et autres Insectes, que vous pourrez photographier. Venez apprendre à les reconnaître !

Inscriptions						
Vendredi 12	Stand	16h00	APACEFS 45 min	0h45	25 places	
	table entrée	17h00	IGMA Biodiversité	0h45	20 places	
Samedi 13	Stand	14h00	ONF	2h00	25 places	
	Stand	14h00	APACEFS 45 min	0h45	25 places	
	table entrée	15h00	IGMA Biodiversité	0h45	20 places	
Dimanche 14	Inscription Tarpan Marc Michelot 06 87 66 95 98	10h00	ARTHEN	2h00	15 places	
	Stand	10h00	APACEFS 45 min	0h45	25 places	
	table entrée	14h00	CEN	2h00	20 places	
	Stand	14h00	ONF	2h00	20 places	
	table entrée	14h00	FNE	2h00	20 places	
	table entrée	15h00	IGMA Biodiversité	0h45	20 places	

Inscription comme indiquée sur le tableau ci-dessus.
Départ devant la billetterie, RDV 20 minutes avant le départ
Activité gratuite, incluse dans l'entrée

10^e ÉDITION

2023 : l'Equipe du
Festival Nature Ain



2023 avec Audrey LABROT

Kévin FLORES
et Guillaume COLLOMBET

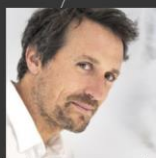


2013 1ère
édition



2022 avec Anne et
Erik Lapiéd

Rémi FOZZI Photographe
et le Centre ATHENAS



2014 avec
Vincent Munier

2021 avec Jean-
Michel Bertrand
et Dorota & Bruno SENECHAL
Nicolas Gosset & Sylvain RIFFARD



2015 avec Michel
d'Oultremont



2019 avec Allain
Bougrain-Dubourg
et Sandrot



2016 avec
Laurent Ballesta

2017 avec
Joël Brunet



2018 avec
Cathy Bernot
et Guillaume Collobet



PLANNING 2023

VENDREDI 12 MAI 2023

OUVERTURE LE VENDREDI 10H00

Horaires	EXPO OUVERTURE	CINÉMA NOVELTY	SORTIES NATURE	STAGES / ATELIERS	CONFÉRENCES
14h00	10h00 à 19h00	SÉNÉCHAL Dorota et Bruno « White on white » - 28 min		POZZI Rémi « La composition de l'image » - 14h00	
15h00		DETURCHE Baptiste « Le pari » - 53 min			
15h30					
16h00		DESFOURS Laurent et GIRARD Didier « Le renard » - 35 min	APACEFS « Balade dans nos forêts et découverte sur ses habitants » - 45 min		GRAFFAND Jean-François « Un Regard entre Terre et Ciel » - 16h00
16h30					
17h00		LAMARSAUDE Ariane & JACQUES Stéphane « Des poissons pas si cons ? » - 52 min	IGMA Biodiversité « Identification de la faune » - 45 min	RAJAT Estelle « Sculpture animalière » - 17h00	
18h00	INAUGURATION	SEYDOUX Michel & CHARBONNIER Laurent « Le chêne » 77 min Film CNC Tarif cinéma			TUNIER Keat « Cambodge » - 18h00
20h30		COLLOMBET Guillaume - Avant première « Hors piste » - 52 min			

SAMEDI 13 MAI 2023

Horaires	EXPO OUVERTURE	CINÉMA NOVELTY	SORTIES NATURE	STAGES / ATELIERS	CONFÉRENCES
9h00	9h00 à 19h00	COLLOMBET Guillaume - Avant première « Hors piste » - 52 min			
10h00		REBOUX André « Chamy » - 20 min 10h15		POZZI Rémi « La composition de l'image » - 10h00	
10h15		LACOMBE Thibaut « Le grand marais » - 35 min 11h00		RAJAT Estelle « Sculpture animalière » - 11h00	
13h30		RAYDELET Patrice - Avant première « Funambules Jurassiens » - 110 min			BERLAND Julien « Les haies dans notre paysage » - 14h00
14h00			ONF « Forêt et changement climatique » APACEFS « Balade dans nos forêts et découverte sur ses habitants » - 45 min		
15h00			IGMA Biodiversité « Identification de la faune » - 45 min	WINTZ-LITTY Julie « Atelier aquarelle » 15h00	
16h00		REBOUX André « Chamy » - 20 min			APACEFS - 16h00
16h30				CARLIEZ Patrick « Initiation Macro / Proxi » - 16h30	
17h00					
18h00		PLEINET Élodie « De vallées en sommets » 75 min			MOUSSUS Jean-Pierre « Les papillons de jour - de nos observations quotidiennes à leur biologie » - 18h00

Horaires	EXPO OUVERTURE	CINÉMA NOVELTY	SORTIES NATURE	STAGES / ATELIERS	CONFÉRENCES
9h00 à 18h00	DESFOURS Laurent et GIRARD Didier « Le renard » - 35 min DETURCHE Baptiste « Le pari » - 59 min	Arthen Bugerbiovre « Visite des Tourons » APACCES « Balade dans nos forêts et découverte sur ses habitants » - 45 min	POZZI Rémi « La composition de l'Image » - 10h00 RAJAT Estelle « Sculpture animalière » - 11h00		
11h30 13h30 14h00	SÉNÉCHAL Dorota et Bruno « White on white » - 28 min COLLOMBET Guillaume - Avant première « Hors piste » - 52 min	CEN « Marais de Vaux » ONF « Forêt et changement climatique » FNE « Orchidées et Papillons du Buguey »			DETURCHE Baptiste « Le Pari - les couilles d'un film au pays des poules des montagnes » - 14h00
15h00 15h30 Remise des prix concours photo 15h30 16h00 17h30 18h00		RAYDELET Patrice - Avant première « Funambules Jurassiennes » - 110 min DROUET François-Xavier « Le temps des forêts » - 45 min 103 min Film CNC tarif cinéma	WINTZ-LITTY Julie « Atelier aquarelle » - 15h00 IGMA Biodiversité « Identification de la faune » - 45 min	RAJAT Estelle « Sculpture animalière » - 17h00	NICOLAS Vincent « Depuis l'antiquité les oiseaux fascinent les Hommes » - 16h00 PERRIMBERT Pierre « Orchidées sauvages du Buguey » - 18h00

Les INFOS

Restauration rapide sur place
Organisée par l'Association du Festival.

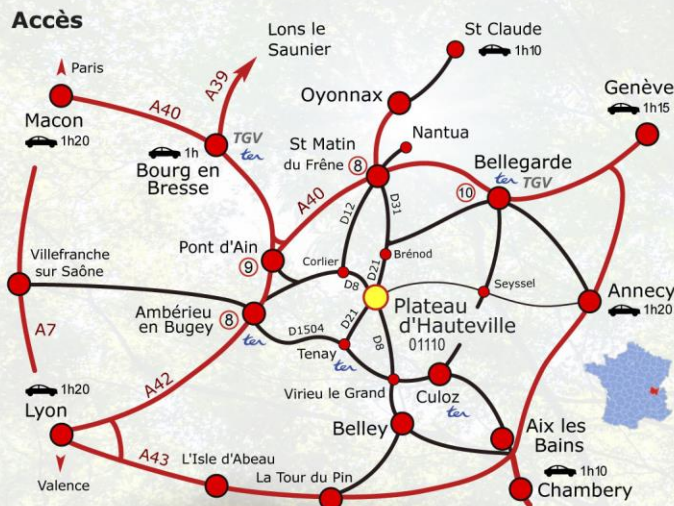
Restauration possible avec nos partenaires

Casino
Le Lodge ou la
Brasserie
04 74 40 07 07

L'Auberge
de la Praille
04 74 35 29 81
(direction Col de la Rochette)

Office
de tourisme
04 74 35 39 74
15, Rue nationale

Les ACCÈS



Les TARIFS

PASS GENERAL	PASS GENERAL	ENTREE JOURNEE
20€	14€	8€
Pass valable 3 jours Vendredi/Samedi/Dimanche Gratuit pour les - de 12 ans	Pass valable 2 jours Vendredi/Samedi ou Samedi/Dimanche Gratuit pour les - de 12 ans	Gratuit pour les - de 12 ans
Accès illimité *	Accès illimité *	Accès illimité *

- aux **expositions** : Salle des Fêtes et Boulodrome
- aux **sorties nature** : CEN, LPO, ONF, Arthen-Bugerbivore, ARNML-BN
- aux **conférences** (Casino) : 60 places disponibles (Aucune réservation possible) ;
- aux **films** au cinéma (Novelty) : 173 places disponibles (Aucune réservation possible).

* Sauf les films CNC : Le chêne, Le temps des forêts qui sont au **tarif du cinéma NOVELTY**

Les stages/ateliers :

Ils sont payants, inscription sur le stand de l'intervenant ou sur le site internet du festival : <https://festival-nature-ain.fr/evenements/>
Voir avec l'intervenant pour le règlement

Les PARTENAIRES

AIN⁰¹ le Département

HAUT BUGEY TOURISME

CINEMA NOVELTY

TiragesPro

Office National des Forêts

ARTHEN BUGERBIVORE

CIC

SCIERIE LYMBET SAS

HAUT BUGEY AGGLOMÉRATION

CHAMPDOR - CORCELLES

Casino Hauteville-Lompnes

HERWEY

LPO

FÉDÉRATION DÉPARTEMENTALE PÊCHE

PLATEAU d'HAUTEVILLE COMMUNE HAUTEVILLE

7 LIEUX Centre social & culturel

JAMA

Rémi Pozzi

Conservatoire d'espaces naturels Rhône-Alpes

SIGMA

LE PROGRÈS

PEFC

Polille Vins

Document non contractuel / Règlement sur le site



Merci de votre visite !

À très bientôt