

Les Infos

Restauration rapide sur place
organisée par l'Association du Festival.

Restauration possible avec nos partenaires

CASINO

Le Lodge ou La brasserie
04 74 40 07 07

L'AUBERGE DE LA PRAILLE

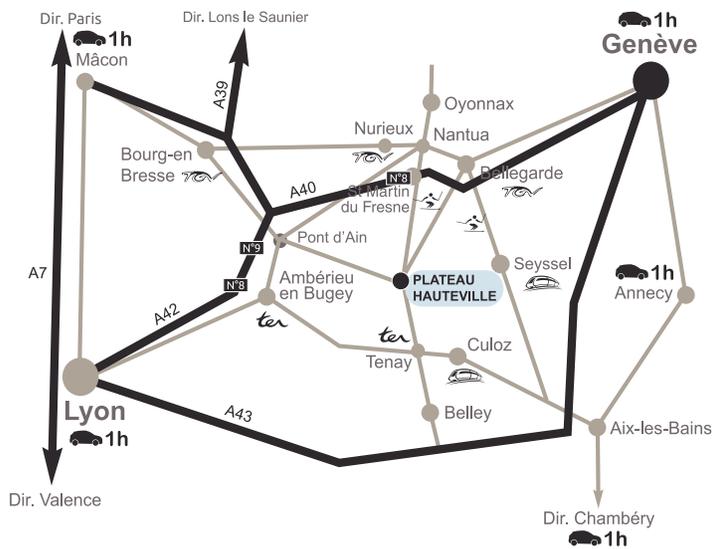
04 74 35 29 81
(direction Col de la Rochette)

OFFICE DE TOURISME

04 74 35 39 73
15, Rue nationale



Les Accès



Les Tarifs

PASS ILLIMITE

15€

Pass général

Accès illimité aux films

Accès illimité aux expositions

Accès illimité aux conférences (Casino)

ENTREE SIMPLE

6€

Entrée à la journée

Accès aux expositions

Conférences au Casino

Sorties nature

Gratuit pour les - de 12 ans

CINEMA

4€

Accès à une séance

172 places assises

Projection HD et Dolby

Gratuit - de 12 ans

Accessible aux personnes à mobilité réduite

Le film de Anne & Erik LAPIED séance de 16h30
est au tarif du cinéma NOVELTY | 6 €

Les Partenaires



©sens|BELLEY|04 79 42 09 74|

Festival Nature Ain

PROGRAMME

Festival Nature Ain

Hauteville-Lompnes

01110

"une force de la nature"

7^e édition

10-11-12
MAI
2019

Allain BOUGRAIN-DUBOURG

Parrain du festival

Président de la LPO

SANDROT

Invitée d'honneur

Artiste peintre

Concours photo 2019

Sorties Nature - Associations

Photos - Cinéma - Artistes - Conférences

■ Horaires d'ouverture :

- Ve de 10h00 à 19h00

- Sa de 09h00 à 19h00

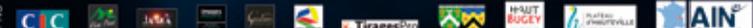
- Di de 09h00 à 18h00

■ Entrées gratuites pour les moins de 12 ans

IPKIS Photographie d'Annick LARDEAU

Tichodrome échellette

<https://festival-nature-ain.fr>



Mot du président

Toute l'équipe du Festival Nature Ain vous souhaite un bon séjour sur notre beau plateau du Bugey avec sa nature si proche. 50 stands au service de la nature...un programme très dense vous attend pendant ces 3 jours, Mr Allain Bougrain-Dubourg parraine notre festival, grand défenseur de la nature et ambassadeur de la LPO. Sandrot avec sa jeunesse est l'invitée d'honneur avec une performance de peinture sur le thème des animaux du Bugey. Des artistes et des photographes sont à votre disposition, de belles découvertes en perspective. Des conférences, sorties nature, associations, matériels et diverses activités sont aussi au programme de la 7^{ème} édition.

Bon festival et bonne visite.

Philippe Dumarest



Allain Bougrain Dubourg Parrain du Festival

Alors que l'IPBES (collectif de scientifiques du monde entier) vient de nous rappeler combien la biodiversité agonisait, le temps d'agir est venu. Le Festival Nature d'Hauteville-Lompnes s'inscrit pleinement dans la nécessité de sauver le vivant dont nous dépendons. En montrant la beauté et la fragilité de la nature, il invite chacun d'entre nous à s'investir pour que vive la vie. J'ai la conviction que le mépris porté par certains à l'égard de la biodiversité s'apparente à un crime contre l'humanité tant il est vrai que nous ne survivrons pas à sa disparition. Bravo au Festival pour l'espoir qu'il fait rayonner dans nos consciences.



Sandrot, Invitée d'honneur

La nature et tout ce qui la peuple, animal ou végétal, est une source de beauté et d'inspiration infinie. L'œil du photographe, l'inspiration de l'artiste, l'engagement pour la nature, sont autant de moteurs puissants pour sublimer, valoriser, sensibiliser, défendre ce qui constitue notre espace commun. C'est un immense plaisir et un honneur pour moi de participer à ce festival où je vous invite toutes et tous, jeunes et moins jeunes, à vous rendre. Vous pourrez y admirer le beau, le fragile, et surtout l'indispensable : ce monde du vivant qui partage avec nous la planète, notre maison commune, et sans qui nous ne serions pas.

Codes couleurs

- Étage
- Bas
- Boulodrome
- Espace accueil

SAMEDI 11 MAI 2019

9h00	Jérôme FATALOT 12 min "Lueur d'été"	CEN Une visite du marais	REMI POZZI 2h00 "La composition de l'image"	LOUIS GIRARD "Des insectes et des fleurs, la quête du nectar"	Remise concours 18h00
10h00	Marie DANIEL 32 min "Des serpents dans nos têtes"				
11h00	Marion FERNANDEZ 6 min "Le tombeau des épuisés"				
11h00	Maxence LAMOUREUX 52 min "Le trio amoureux"	DEPART : Devant l'Espace Accueil	J.MAGN 1h30 "Préparer et réussir ses impressions"	Allain BOUGRAIN-DUBOURG "Biodiversité état des lieux et condition animale" au cinéma	De l'état des lieux de la biodiversité à la condition animale
14h00	Allain BOUGRAIN-DUBOURG conférence au cinéma Parrain 2019				
16h00	16h30 Anne & Erik LAPIED 68 min "Les maîtres du ciel"	ONF "MARTELOSCOPE"	Estelle RAJAT 1h00 "Sculpture animale"	Michel NEYROUD "Vivre nomade dans la taïga sibérienne"	Guy GUENROC "Marche pour les arbres"
17h00					
18h30					

DIMANCHE 12 MAI 2019

9h00	Jérôme FATALOT 26 min "Echilibré"	ARTHEN BUGERBIVOIRE Découverte du Tarpan	REMI POZZI 2h00 "La composition de l'image"	10h30 Dylan BOUCHET "A la découverte des reptiles du Maroc"	Remise concours 18h00
14h00	Pierre BOILLAUD & Frédéric COIGNOT 38 min "Big Ben à l'heure du goupil"				
10h00	Florian DESMACHELIER 6 min "La grande mêlée"	DEPART : Devant l'Espace Accueil	Estelle RAJAT 1h00 "Sculpture animale"	Axel DECOURTYE "Abelles et agriculture: derrière les idées reçues"	Nicolas VINCENT "L'intelligence dans le milieu animal (petits rongeurs)"
11h00	Anne & Erik LAPIED 52 min "La fabuleuse histoire du Gypaète"				
14h00	Clément COUTURIER 11 min "Une histoire de regard"	Danièle MIGUET Bête de texte	J.MAGN 1h30 "Préparer et réussir ses impressions"		
14h30	Carduelis 65 min "La curée des fauves + Wobgo"				
16h30	Anne & Erik LAPIED 68 min "Les maîtres du ciel"				

Les Photographes

Photographes	Titre exposition	Thème	
Ambre de l'Alpe & Baptiste GERBET	Horizons Dentelés : Fragment de Paradis	Paysage	
Jérôme BALLEST	Tetrao Tetrix	Oiseaux	
Alfred BLAESS	Aube Monochrome	Macro	
Dylan BOUCHET	Sur les terres de Déesse Cérastes	Multiple	
Corinne BOUL	Une famille chouette épervière	Macro	
Joël BRUNET	Bugey Sauvage	Faune	
Maxime CROZET	Xinjiang, identités en sursis	Carnet de voyage	
Eduardo DA FORNO	Beautés Fragiles (Méduses)	Macro	
Florent DALAS	Balade dans les Alpes	Paysage	
Christian DELASTRE	Débâcle Alpine	Paysage	
Laurent FIOLE	Les ailes du désir	Macro	
Jean GUILLET	La quête de la gélinotte des bois	Oiseau	
David LÉDAN	1000 becs, les ailes de la biodiversité	Oiseau	
Allan L'HÉRITIER	Up North	Paysage	
Marcy Photo Club	Oiseaux du Delta du Danube	Oiseau	
Sylvain MAZERAND	Ovibos	Faune	
Olivier MICHELI	Glace et Abstraction	Paysage	
Jérôme OBIOLS	De Rocs en Cimes	Paysage	
Rémi PFEIFER	Beauté nordique, un hiver dans le Nordland	Carnet de voyage	
Yannick LENOIR	Toundra	Faune	
Jacques POULARD	Arctique - Antarctique	Faune	
Rémi POZZI	Désert minéral	Paysage	
Bernard SCHOUWEY	Paysages et faune d'altitude	Multiple	
Bruno & Dorota SÉNÉCHAL	Hawaii Nature	Faune	
Kevin TADEJ	Mer Nature	Paysage	
Hervé TEXIER	Nature Lotoise	Multiple	
Keat TUNIER	Marmota passionata	Faune	
Christiane VANDOUX	Symphonie florale	Macro	

Concours photo 2019

Vous avez été très nombreux à nous envoyer vos belles réalisations. Nous comptons 1756 photos reçues. Les photos sélectionnées sont exposées à l'étage.

Avec notre partenaire :  TiragesPro

Les Artistes

SANDROT

INVITÉE
D'HONNEUR

Performance artistique avec la réalisation d'une fresque pendant le festival nature. Elle dessine depuis sa plus tendre enfance et c'est dès l'âge de 6 ans qu'elle sent que la peinture serait un moyen de s'exprimer. Sandrot qualifie ses œuvres de « sauvages ». Elle les réalise principalement sur de grandes toiles ou d'autres supports, mais aussi parfois sur des murs ! Regardez ses tableaux et vous y verrez la force, la puissance, l'émotion, dont Sandrot imprègne ses créations pour les rendre uniques et originales.

Didier FLEURANTIN

Une adolescence impatiente lui fait désertier très tôt une scolarité sans éclat. La magie du dessin est déjà là depuis l'enfance. Son travail ne relève pas d'un courant d'art, d'une mode ou d'un concept, mais semble spontané, sans préméditation. Son art simple et solaire pourrait être un fragment d'enchantement de l'esprit humain.

François LEGRAND

Une démarche artistique permettant de sensibiliser un large public... L'ILLUSTR'ANIMAL est une représentation grandeur nature, classée dans l'hyperréalisme "3D", travaillée à l'huile, à l'ocre et à l'argile... de l'aérographe au pinceau... Des toiles qui invitent à rentrer dans le monde sauvage et à dialoguer avec lui, pour retrouver peut-être... cette part de "sauvage" que l'on porte en nous...

Pascal GADROY

Découvrez les anecdotes de terrain de plus de 30 photographes nature dans ce recueil scindé en 2 parties: La première rassemble les pages dessinées de ces anecdotes (à ma façon). La seconde regroupe les textes originaux de leurs auteurs ou le souvenir de ce qu'ils m'avaient raconté. Éduqué à la nature par mon grand-père, à 12 ans je passais mon temps à peindre et dessiner la faune de

chez nous (Aisne).

Marie-José MOENNE-LOCCOZ

La sculpture animalière, c'est aller chercher dans la nature l'idée d'une création, ouvrir les yeux, observer l'animal, capter ses mouvements, transcrire dans l'esprit les lignes premières, l'essentiel. La sculpture est le prolongement d'un instant de grâce que m'a donné Dame Nature.

Benoît MARÉCHAL

Les oiseaux et la nature depuis tout petit ! Je travaille dans la protection de la nature dans le département de la Savoie et, j'ai le privilège de côtoyer une nature sauvage au quotidien. Beaucoup de terrain avec bien évidemment des ambiances uniques, des rencontres furtives. Depuis 15 ans maintenant, je retranscris ces instant volés soit directement sur le terrain soit de retour d'après croquis.

Isabel MAÏNA

Voyage en immersion dans les forêts tropicales d'Asie à la rencontre de ces magnifiques oiseaux. Ces superbes oiseaux touchés par la perte de leur habitat (déforestation) sont aussi victimes du commerce des « casques de calaos ». Ils sont pour la plupart menacés et inscrits sur la liste rouge de l'UICN.

Estelle RAJAT

Après un parcours atypique cheminant entre art thérapie, éducation à l'environnement dans le Vercors et permaculture en Belledonne, c'est un stage chez les Compagnons tailleurs de pierre qui sera le déclic, pour donner vie à des animaux de grande taille. Je vous invite donc à me rejoindre, si le cœur vous en dit, pour une fabuleuse randonnée sur ma Terre.



ARTHEN-Bugerbivore 🍂

Le tarpan, descendant du cheval primitif européen, a disparu à l'état sauvage au 19ème siècle en Europe orientale. Avec le Projet Tarpan, l'association ARTHEN Bugerbivore souhaite promouvoir en France ce descendant du cheval ancestral, notamment en favorisant son implantation dans certains espaces naturels afin qu'il puisse retrouver, avec d'autres grands herbivores, son rôle primordial dans l'écosystème. Le projet est né dans le Bugey (Ain), d'où le nom initial de l'association.

CENTRE ATHENAS 🍂

Athénas est un Centre de sauvegarde de la faune sauvage, structure ayant pour objectif de : recueillir, soigner et réhabiliter des spécimens de la faune sauvage européenne pour les relâcher dans le milieu naturel dans un souci de sauvegarde des espèces.

Fédération Départementale de la Pêche de l'Ain. 🍂

Fédérant les 64 associations agréées de pêche et de protection des milieux aquatiques, la fédération de l'Ain rassemble environ 32 000 pêcheurs qui évoluent sur un réseau hydrographique très diversifié composé de 900 km de cours d'eau en 1ère catégorie. Ses principales missions consistent en la protection des milieux aquatiques, la mise en valeur de la surveillance du domaine piscicole départemental.

LPO 🍂

Forte d'un siècle d'engagement avec plus de 45 000 adhérents, 5 000 bénévoles actifs, 400 salariés sur le territoire national et d'un réseau d'associations locales actives dans 79 départements, la LPO est aujourd'hui la première association de protection de la nature en France. La LPO a été créée en 1912 pour mettre un terme au massacre du macareux moine en Bretagne, oiseau marin devenu, depuis, son symbole. Elle a été reconnue d'Utilité publique en 1986.

Syndicat d'Apiculture de l'Ain 🍂

Le Syndicat compte 730 adhérents et participe à la promotion de l'abeille et des produits de la ruche sur le département avec plusieurs ruchers école et ruchers partenaires. Nous faisons des visites dans les écoles pour sensibiliser les jeunes au rôle de l'abeille.

ONF sortie nature

L'Office National des Forêts est présent au festival avec son Martelloscope (voir page 13)

CEN 🍂 *sortie nature*

Le conservatoire d'espaces naturels est présent avec une sortie (voir page 13)

Ecoles 🍂

Exposition dessins des classes maternelles d' Hauteville.

1000 Becs 🍂

David Lédan est un drôle d'oiseau. Ce guide ornithologique est un personnage tout à fait à part qui sait vous transmettre comme nul autre son amour pour l'ornithologie autour des 5 continents. Travaillant désormais pour le Parc Naturel Régional (PNR) du Golfe du Morbihan, il fut longtemps aux avant-gardes pour faire avancer le projet de classement. Pas étonnant qu'il soit maintenant en charge du volet ornithologique. 40 panneaux sur les oiseaux des 5 continents vous attendent.

Réserve Naturelle des Contamines-Montjoie 🍂

La réserve naturelle des Contamines, plus haute réserve naturelle de France, s'étend des berges du Bon-Nant à 1100 m d'altitude jusqu'au sommet de l'Aiguille de Tré-la-Tête à plus de 3800 m. Elle présente tous les étages de la nature montagnarde : forêts, prairies d'altitude, tourbières, zones d'éboulis, glaciers...

Pierre BOILLAUD & Frédéric COIGNOT

"Big Ben à l'heure du goupil" | 38 min

Voilà deux ans que je préparais ce projet avec mon ami Frédéric Coignot, le but : aller à la rencontre du renard urbain dans les rues de Londres. Comment maître goupil est perçu sur place et comment la cohabitation se passe entre 8 millions d'habitants et 10 000 renards urbains.

CARDUELIS

"La curée des fauves" | 23 min

Dans une nature foisonnante de vie, la mort n'est jamais loin... Au col de Marie-Blanque, dans les Pyrénées-Atlantiques, une vache vient de trépasser. Qui, mieux que le vautour fauve, est capable de faire disparaître une carcasse en peu de temps, jouant ainsi pleinement son rôle d'équarrisseur naturel ?

"Wobgo" | 40 min

Le cri d'une sturnelle militaire retentit au loin dans la savane. Perché au-dessus du marais, un hoazin guette la fin du jour. Tandis que sur la plage, une tortue luth fait son apparition... Le milieu naturel guyanais est un refuge de vie et un sanctuaire de paix pour une faune et une flore d'une diversité exceptionnelle.

Eric Ellena et Paul-Aurélien

COMBRE | 52 min

"Le mystère des géants disparus"

Après la disparition des dinosaures, la Terre a été peuplée pendant 60 millions d'années par des animaux géants étonnants. Grâce aux dernières technologies ou en s'inspirant des animaux actuels, quatre scientifiques parmi les plus réputés tentent de se représenter ces géants disparus de manière toujours plus précise.

Clément COUTURIER

"Une histoire de regard" | 11 min

Après 11 ans de travail sur les Chouettes et Hiboux d'Europe, David Allemand, photographe animalier professionnel sort un livre sur ses quêtes. Suivez-le dans sa quête de la plus petite chouette d'Europe au coeur des Alpes: La Chevêchette d'Europe.

Florian DESMARCHELIER

"Gangsters des plages" | 5 min

Dans le golfe du Morbihan, deux espèces de limicoles squattent le rivage à marée basse : les bécasseaux et les tournepièrres. Imperturbables, déterminés, mieux vaut ne pas se mettre en travers de leurs affaires !

"La grande mêlée" | 6 min

Dans les gorges du Tarn se joue un nouveau match de Taupe 14. Aujourd'hui c'est un derby : l'équipe des vautours affronte l'équipe des moutons morts. Qui va gagner ?

Marie DANIEL et Fabien

MAZZOCCO

"À tous les étages, les mille et une histoires des haies" | 32 min

Un arbre, quelques buissons, un rideau d'herbes folles. Il n'en faut pas plus pour qu'un tout petit monde, à tous les étages, prenne vie entre deux champs. Fourmis, écureuils, papillons, pies-grièches...

"Des serpents dans nos têtes"

| 32 min

Est-ce parce qu'ils rampent ? Ou bien qu'ils sont parfois venimeux ? Ou est-ce notre héritage culturel qui fait des serpents des créatures terrifiantes ? Dur de savoir, mais le constat est clair, nous sommes nombreux à en avoir peur. À travers l'enquête des réalisateurs, le film interroge et tente de démonter les idées reçues.

Jérôme FATALOT

"Lueur d'été" | 12 min

De la rencontre entre Jérôme Fatalot et la Ville de Sélestat, naît un projet : réaliser un film sur L'ILL*Wald, la réserve naturelle régionale, et sa biodiversité. Laissez-vous porter, emporter, l'espace de quelques minutes, au cœur de la vie sauvage.

"Echilibru" | 26 min

Chaque fin d'année, les ours dansent dans les villages des Carpates roumaines. Lors d'une fête ancestrale, les hommes défilent revêtus d'une peau d'ours, ils portent le courage de ce grand prédateur et se donnent la force d'affronter l'année suivante. Echilibru nous invite à imaginer un monde sans barrière, à l'aube d'un nouvel équilibre.

Le Cinéma > Le Novelty

Marion FERNANDEZ

"Le tombeau des épuisés" | 6 min

Ce film, tourné à bord de l'Hermione, la frégate du 18ème siècle, relate l'histoire des oiseaux qui viennent se reposer ou s'échouer à bord.

Maxence LAMOUREUX & MARION FERNANDEZ

"Il était une fois dans l'ouest du Poitou" | 52 min

A mi-chemin entre le western et le documentaire. L'équipe parle d'un "westmentaire comme vous n'en avez jamais vu". Ce film est tourné en Vendée et plus exactement dans les marais du Poitou.

Maxence LAMOUREUX

"Le trio amoureux" | 52 min

Le trio amoureux raconte l'incroyable histoire d'amour entre les fleurs et les insectes, une histoire à rebondissements où l'homme, acteur attentif, se découvre amoureux...

Anne & Erik LAPIED

"Aigle et Gypaète, Les maîtres du ciel" | 68 min

Deux aiglons ont vu le jour au cœur d'une grande falaise... L'aigle royal doit déjouer la vigilance des marmottes, chamois ou bouquetins. Mais un rapace de presque trois mètres d'envergure, le gypaète barbu, survole la vallée et compte bien s'y installer.

Cette cohabitation nous entraîne dans une fabuleuse odyssée aérienne.

"La fabuleuse histoire du Gypaète"

| 52 min

Avec son faciès de carnaval, son œil diabolique et son envergure de géant, le Gypaète barbu, avait tout pour rentrer dans la légende. Son retour ne tient pas du hasard, grâce à un défi humain ce vautour casseur d'os, survole à nouveau nos montagnes. Quelles menaces pèsent encore sur ce vautour ?

Bruno & Dorota SÉNÉCHAL

"Hawaii" | 30 min

Véritables globe-trotteurs de la photographie animalière et grands voyageurs, ils nous livrent ici les secrets et les beautés sauvages de ces îles perdues au milieu du Pacifique nord. Un voyage aux antipodes des clichés habituels d'Hawaï, une autre vision des îles, en compagnie d'animaux, d'oiseaux, et de paysages d'un autre monde.

"Wapusk" | 30 min

Bruno & Dorota sont de vrais spécialistes du froid et du Grand Nord Canadien, ils nous donnent de précieux conseils de terrain, comment faire des photos et vidéos sous des températures ayant atteint -57°. C'est au Canada, au Nord du Manitoba, pour une expérience rare, unique et intimiste avec les Ours Polaires.

VENDREDI	14h	Florian DESMARCHELIER "Bécasseaux, Tournepierrres : Gangsters des plages !"	5min	Bruno & Dorota SÉNÉCHAL "Hawaii + Wapusk"	60min
	16h	Florian DESMARCHELIER "Vautours : La grande mêlée !"	6min	Paul Aurélien COMBRE Eric ELLENA "Le mystère des géants disparus"	52min
	20h30	Marion FERNANDEZ "Le tombeau des épuisés"	6min	M.LAMOUREUX & M.FERNANDEZ "Il était une fois dans l'ouest du Poitou"	52min
SAMEDI	9h	Jérôme FATALOT "Lueurs d'été, au fil de l'Il" "Wald"	12min	M.D. et F. MAZZOCCO "À tous les étages, les mille et une histoires des haies"	32min
				M.D. et F. MAZZOCCO "Des serpents dans nos têtes"	32min
	11h	Marion FERNANDEZ "Le tombeau des épuisés"	6min	Maxence LAMOUREUX "Le trio amoureux"	52min
	14h	Conférence Allain BOUGRAIN-DUBOURG parrain du festival	90min	Séance dédicace de son livre après la conférence.	
	16h30	Anne & Erik LAPIED "Aigle et Gypaète, Les maîtres du ciel"	68min	Film programme cinéma 6€	
DIMANCHE	9h	Jérôme FATALOT "Echilibru, dans la peau de l'ours"	26min	Pierre BOILLAUD et Frédéric COIGNOT "Big Ben à l'heure du goupil"	38min
	11h	Florian DESMARCHELIER "Vautours : la grande mêlée !"	6min	Anne & Erik LAPIED "La fabuleuse histoire du Gypaète"	52min
	14h	Clément COUTURIER "Une histoire de regard"	11min	CARDUELIS "La curée des fauves + Wobgo"	65min
	16h30	Anne & Erik LAPIED "Aigle et Gypaète, Les maîtres du ciel"	68min	Film programme cinéma 6€	

Hauteville-Lompnes

400m entre la Salle des fêtes et le Casino

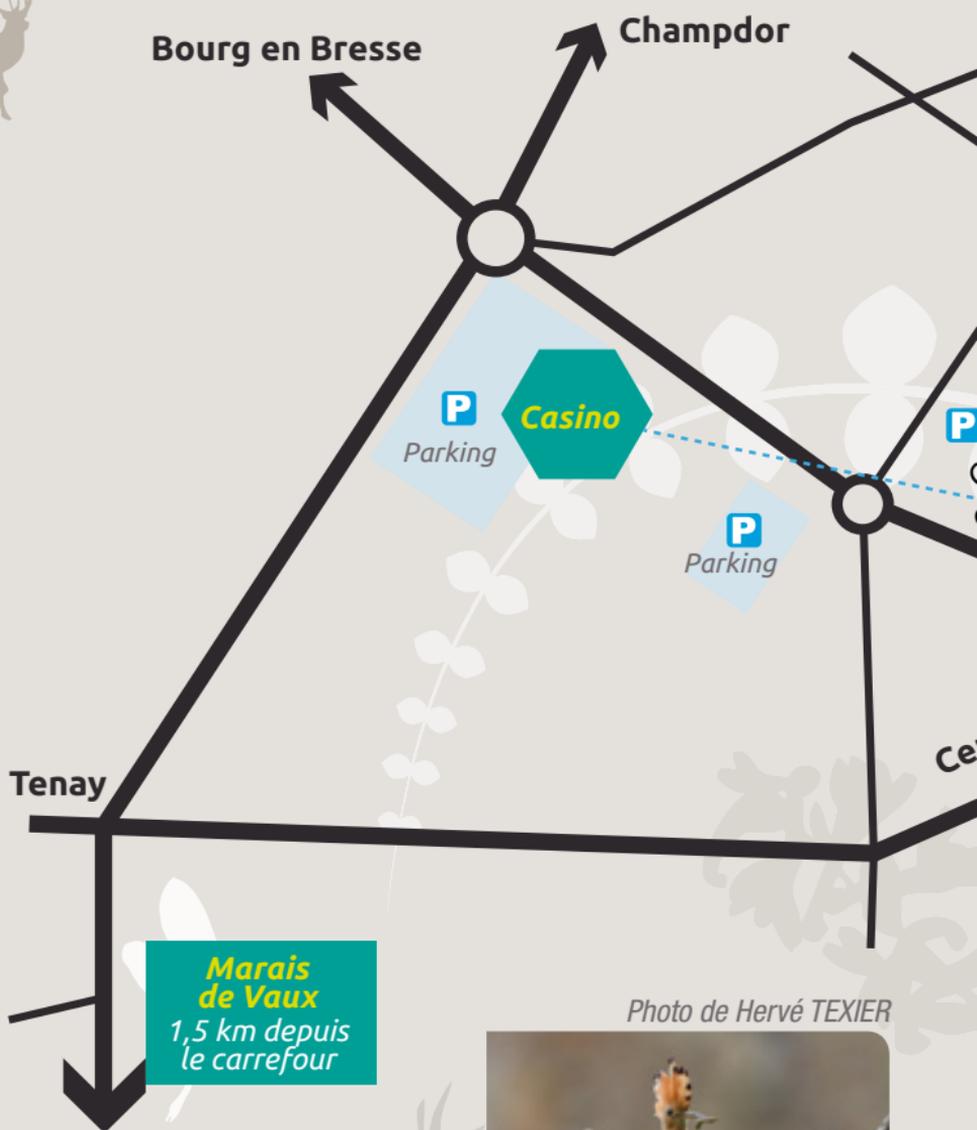
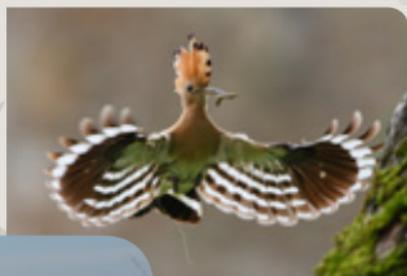


Photo de Hervé TEXIER

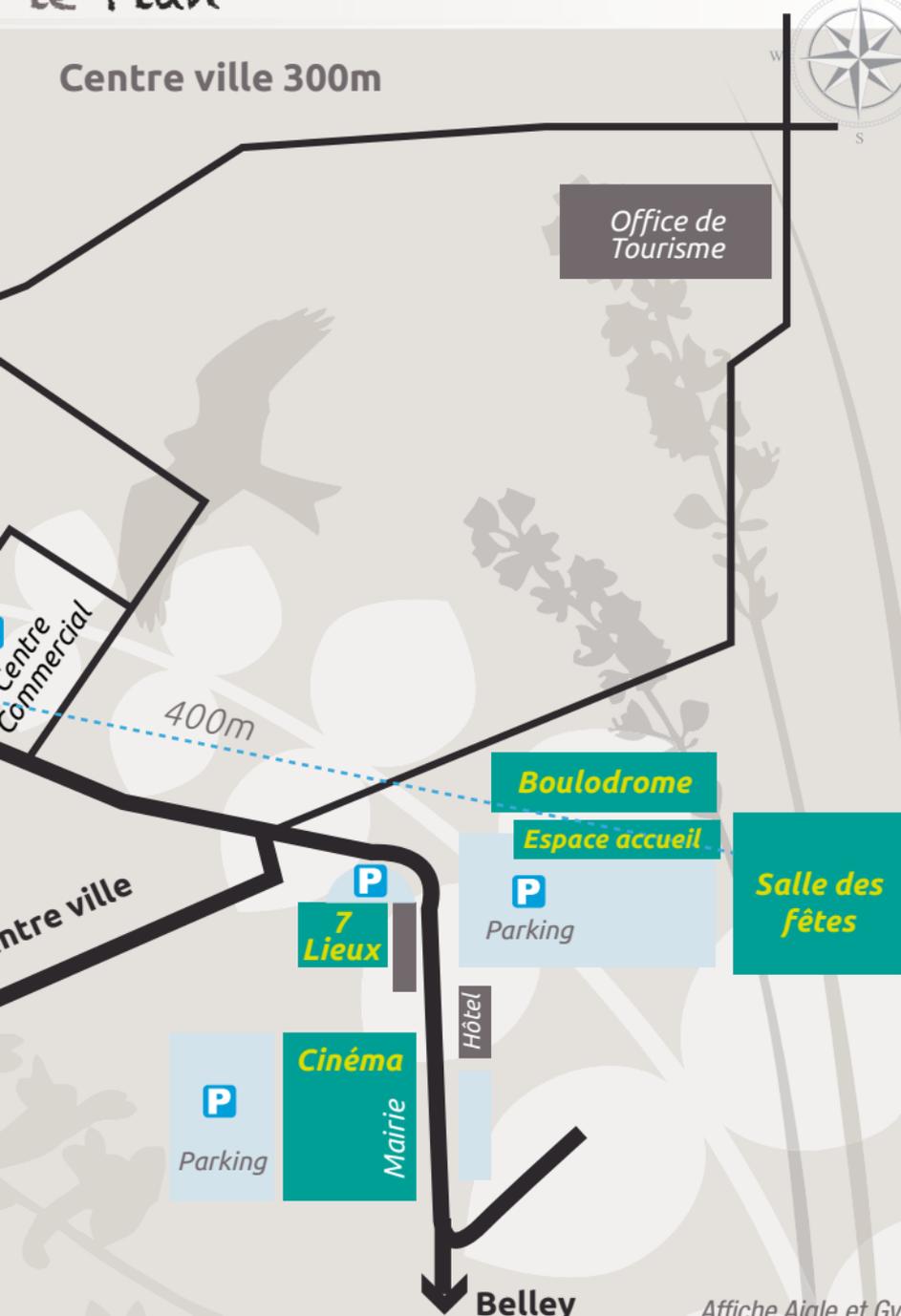
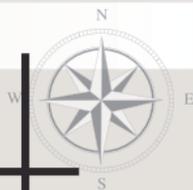


Allain BOUGRAIN-DUBOURG



Le Plan

Centre ville 300m



Éléphant sur bois
peinture de SANDROT



Affiche La fabuleuse
histoire du Gypaète



Affiche Aigle et Gypaète
Les Maîtres du ciel Anne et
Erik LAPIED



Les Conférences > Casino salle "Le Woods"

Emmanuelle GRUNDMANN

"Japon: la nature espiègle et enchantée"

Japon: la nature espiègle et enchantée. Au Japon, la nature ne s'oppose pas au monde humain et non seulement les frontières entre domestique et sauvage n'existent pas mais la culture est soluble dans la nature. Un archipel étonnamment insaisissable et secret, vivant dans un monde habité d'esprits (des kamis) et de yokais, des êtres surnaturels tantôt espiègles ou sinistres appelés également des mononokes. Ce n'est pas un monde fini et idéal façon paradis, ils sont juste ici, là et partout, au cœur d'une civilisation japonaise sensible, espiègle et enchantée.

Louis GIRARD, professeur agrégé de SVT à Lyon en Classes Préparatoires aux Grandes Ecoles

"Des insectes et des fleurs, la quête du nectar"

L'arrivée du printemps se note par les premières floraisons de nos jardins qui nous sortent d'un hiver toujours trop long. C'est aussi à cette période, que les abeilles domestiques, mais aussi d'innombrables abeilles sauvages et bien d'autres insectes, viennent butiner les fleurs qui leur offrent une vraie friandise : le nectar. Les insectes transportent le pollen de fleurs en fleurs assurant ainsi un service irremplaçable : la pollinisation. Mais dans ce paysage idyllique, des prédateurs guettent les insectes butineurs.

Allain BOUGRAIN DUBOURG
conférence au cinéma

"Biodiversité état des lieux et condition animale"

Le déclin de la biodiversité est avéré. Mais peut-on mesurer la disparition des espèces ? En comprendre les raisons ? Envisager une résilience ?

C'est à ces questions qu'Allain Bougrain Dubourg répondra en soulignant la nécessité d'établir des relations plus respectueuses avec l'animal. Cette conférence sera suivie de la dédicace de son livre.

Michel NEYROUD

"Vivre nomade dans la taïga sibérienne"

A partir des images de Palatka, une vie simple, un film documentaire réalisé dans les monts de Verkhoïansk en Iakoutie (Fédération de Russie) le géographe, attentif aux lieux, évoquera les mobilités des éleveurs de rennes de la grande forêt, boréale, la taïga sibérienne, un écosystème complexe et rude, loin de la mondialisation et du dernier village. La vie des nomades de la taïga exige une grande familiarité avec le milieu et le comportement des rennes semi-sauvages, loin du romantisme (-50° à -60°)



Arbre Joël BRUNET

Guy GUENROC

"Marche pour les arbres"

Sa conférence traitera de ses expériences récentes et des enseignements qu'il en tire. Résolument optimiste et convaincu que l'arbre a son mot à dire dans l'évolution de notre société. En 2014 il s'est engagé comme volontaire dans une action de reforestation menée par la petite ONG « Chico-Mendes-Reforestacion » au Guatemala. En 2016 il a réalisé la « marche pour les arbres » soit 1723 km à pied en Suisse et en France. En 2017 il a

Les Conférences > Casino salle "Le Woods"

réalisé une exposition photographique « nos amis les arbres » et a initié la « marche pour les bois en 2018 ». Il va publier un livre au printemps 2019 qui relate ce parcours, ses embûches, ses rencontres et met en valeur les très nombreuses initiatives vertueuses développées sur le territoire.

Dylan BOUCHET

"A la découverte des reptiles du Maroc"

Vous comprendrez comment on peut faire de la photographie de reptiles tout en respectant le bien-être de l'animal. Je vous invite à découvrir quelques animaux Marocains, et plus précisément les reptiles. Je vais vous parler des différentes espèces que l'on peut rencontrer, leurs mœurs, .. Vous pourrez aussi découvrir quelles sont les techniques que j'utilise pour les photographier, mais aussi pour les trouver.

Axel DECOURTYE

"Abeilles et agriculture: derrière les idées reçues"

De nombreuses études démontrent les bénéfiques réciproques entre les abeilles et l'agriculture – d'un

côté, les abeilles contribuent à notre alimentation via la pollinisation et de l'autre, les cultures apportent des ressources aux abeilles – tandis que d'autres prouvent le rôle de l'usage de certains pesticides et de l'appauvrissement de la flore dans le déclin des abeilles. La difficile adéquation entre l'intensification des pratiques agricoles et la protection des abeilles.

Nicolas VINCENT

"Quenottes"

"Stratège, ingénieur en génie civil, fin tacticien,... une affaire de quenottes " Entre science, mythologie et littérature cette conférence retrace l'histoire compliquée des hommes et des rongeurs, et les trésors d'ingéniosité de ces derniers pour conquérir le monde !



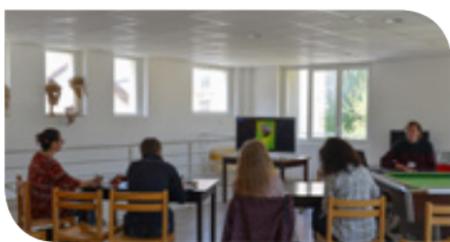
Dylan BOUCHET

VENDREDI	18h30	Emmanuelle GRUNDMANN	"Japon: la nature espiègle et enchantée"
	10h30	Louis Girard	"Des insectes et des fleurs, la quête du nectar"
SAMEDI	14h00	Allain BOUGRAIN-DUBOURG	"De l'état des lieux de la biodiversité à la condition animale"
	17h00	Michel NEYROUD	"Vivre nomade dans la taïga sibérienne" conférence au cinéma
	18h30	Guy GUENROC	"Marche pour les arbres"
DIMANCHE	10h30	Dylan BOUCHET	"A la découverte des reptiles du Maroc"
	14h30	Axel DECOURTYE	"Abeilles et agriculture: derrière les idées reçues"
	16h30	Nicolas VINCENT	"Quenottes"

Les Stages/Ateliers > 7 Lieux

Rémi POZZI | Photo

Dès ma plus tendre enfance, j'ai eu la chance de vivre en pleine nature, source d'émotions intenses. Avec l'envie de transmettre mes acquis et de renouer avec la nature, en 1999, je passe le brevet d'état d'accompagnateur en montagne et deviens formateur photo proposant des stages.



Stage de Rémi POZZI

Estelle RAJAT | Sculpture

Chacun réalise son modelage animalier en argile et repart avec sa sculpture.



Jimagin | Impimante photo

En complément des ateliers photos dispensés par Rémi Pozzi, la société JIMAGIN vous propose de vous former à l'impression de vos photos. JIMAGIN est importateur et distributeur de papiers photo haut de gamme destinés à l'impression numérique jet d'encre, pour imprimante et traceurs grands formats.

Photo d'Estelle RAJAT
Atelier terre

Inscription à l'espace accueil ou sur le site internet

inscription à régler directement à l'intervenant

VENDREDI	14h00 16h00	Photo	Rémi POZZI	La composition de l'image	2h00	10€
	16h30 18h00	Imprimante	JIMAGIN	Préparer et réussir ses impressions	1h30	10€
	17h00 18h00	Sculpture	Estelle RAJAT	Sculpture animalière	1h00	10€
SAMEDI	10h00 12h00	Photo	Rémi POZZI	La composition de l'image	2h00	10€
	16h30 18h00	Imprimante	JIMAGIN	Préparer et réussir ses impressions	1h30	10€
	17h00 18h00	Sculpture	Estelle RAJAT	Sculpture animalière	1h00	10€
DIMANCHE	10h00 12h00	Photo	Rémi POZZI	La composition de l'image	2h00	10€
	11h00 12h00	Sculpture	Estelle RAJAT	Sculpture animalière	1h00	10€
	14h00 15h30	Imprimante	JIMAGIN	Préparer et réussir ses impressions	1h30	10€

Les Matériels > Boulodrome

Jama | Sculpture et modelage

L'entreprise JAMA basée à Millau est une des références dans la fabrication et la vente de matériel qui répond aux attentes des photographes, cinéastes dans le monde de la nature.

Studio Herwey

Situé à Bourg-en-Bresse, c'est le magasin référence de notre département. Du développement au matériel en passant par des conseils sur l'achat de boîtier, Patrice est à votre écoute et sera présent au festival sur l'espace du boulodrome.

JIMAGIN

Est importateur et distributeur de papier photo haut de gamme destinés à l'impression numérique jet d'encre, pour imprimantes et traceurs grands formats, en ramettes du A4 au A1 ou en rouleaux de 17 à 60 pouces. Nos produits, rigoureusement sélectionnés s'adressent aux photographes et imagistes, professionnels ou amateurs. Nous distribuons sous notre propre marque (JIMAGIN) des papiers que nous avons sélectionnés avec soin pour leur rapport qualité/prix.

Les Sorties Nature

Départ devant l'espace accueil, RDV 20 minutes avant le départ.

Participation incluse dans l'entrée journée à 6€

VNE.	14h00	MARTELLOSCOPE / ONF	2h00
SAMEDI	10h00	Visite du marais / CEN	2h00
	17h30	MARTELLOSCOPE / ONF	2h00
DIM.	10h00	Découverte des Tarpans / ARTHEN-Bugerbivore	2h00
	14h30	Bête de texte / Danièle MIGUET	1h30

Office National des Forêts ONF

Atelier à la fois interactif et ludique proposé par l'Office National des Forêts dans une parcelle proche du col de la Berche avec son Martelloscope qui permet aux participants d'analyser la forêt et d'envisager sa gestion.

Conservatoire d'espaces naturels CEN

Sortie Marais de Vaux : Le conservatoire d'espaces naturels vous fait découvrir la richesse du Marais de Vaux lors du festival, 15 places.

ARTHEN-Bugerbivore

L'association Bugerbivore vous accompagne sur le parc de Tavassieu pour faire la connaissance des Tarpans.

Danièle MIGUET

Bête de texte

La lecture comprend 13 séquences qui correspondent à des animaux différents et à des auteurs différents. Elle a deux objectifs : sensibiliser à la cause animale et donner envie de lire les ouvrages dont les textes (allant de Tourgeniev à Gaël Faye) sont extraits.

Le Planning 2019

VENREDI 10 MAI 2019

	CINEMA	SORTIES NATURE	STAGES / ATELIERS	CONFÉRENCES	EXPO
14h00	<p>Florian DESMARCHELIER 5 min "Gangsters des plages"</p> <p>Bruno & Dorota SENECHAL 30 et 23 min "Hawsi" "Wapusk"</p>	<p>ONF "MARTELLOSCOPE"</p>	<p>Piémi POZZI 2h00 "La composition de l'image"</p>		<p>10h00 à 19h00</p>
16h00	<p>Florian DESMARCHELIER 6 min "La grande mêlée"</p> <p>Paul Aurélien COMBRE 55 min "Le mystère des géants célestes"</p>				
16h30			<p>JMACHI 1h30 "Préparer et réussir ses impressions"</p>		
17h00			<p>Estelle RAJAT 1h40 "Sculpture animale"</p>	<p>15h30 Emmanuelle GRUNDMAHN "Japon : la nature espiègle et enchantée."</p>	<p>18h00 Inauguration</p>
20h30	<p>Marion FERNANDEZ 6 min "Le tombeau des épuisés"</p> <p>Maxence LAMOUREUX 52 min "Il était une fois dans l'ouest du Poitou"</p>				

DEPART :
Devant
l'Espace
Accueil