

Festival Nature Ain

PROGRAMME



Festival Nature **Ain**
Hauteville-Lompnes 01110

12 13 14
MAI
2017
3^e édition

"une force de la nature"

Photos - Cinéma - Conférences - Stages - Sorties Nature - Associations

Parrain du festival : **Joël Brunet**
Photographe & Cinéaste



Invités d'honneur : **Nathalie Bergèse & Nicolas Gascard**
Artiste dessinatrice / Photographe & Conférencier



www.festival-nature-ain.fr

Mot du président

Toute l'équipe du Festival Nature AIN vous invite à découvrir la biodiversité de notre belle planète, (photographies, artistes, conférences, sorties nature et films documentaires). Vous, vos amis, votre famille, vos enfants serez certainement sensibles aux beautés de ces montagnes et de ces campagnes, aux étendues glacées et sauvages, aux forêts mystérieuses, à ces eaux apparemment immobiles, aux cieux d'ici ou d'ailleurs, la faune, la flore et l'infiniment petit ou à la grandeur de ces mondes... Des stages découverte vous sont aussi proposés (page 10).

Jetez donc un regard sur ces œuvres! Prendre conscience de ses richesses et de sa fragilité, c'est déjà faire un pas pour la nature. Plein les yeux durant ces trois jours. Bonne visite.

Philippe Dumarest



Joël Brunet

Codes couleurs

- Étage
- Espace accueil
- Mezzanine
- Boulodrome
- Salle centre
- Couloir
- Salle Nord

Les Photographes

Photographes	Titre exposition	Thème
Joël BRUNET 	Blanc comme neige	Animaux 
Nicolas GASCARD 	Orage	Paysage 
Julien ARBEZ	Jura Nature	Animaux 
Pierre BOILLAUD	Gueule d'amour	Animaux 
Lorraine BENNERY	Kama-sutra des petites bêtes	Macro 
Antoine CHARLIER	Bouquetins en toute intimité	Animaux 
Stéphane CORCELLE	Nature et Léman	Oiseaux 
Renaud DANQUIGNY	Ode à la nuit	Paysage 
Ambre DE L'ALPE	Ascensions Chromatiques	Paysage 
Geoffroy DELORME	Ma vie sauvage, avec les chevreuils	Animaux 
Claudie DIERS & Bérangère YAR	Les perles de l'île qui chante	Oiseaux 
Pascal GADROY & Benoît DEBRUYNE	Les terrassiers	Animaux 
Fabien GREBAN	Horizons sauvages	Animaux 
Patrick JACQUET	Vision 360°	Paysage 
Élise JULLIARD	Lueurs Alpines	Paysage 
Jean-Alain & Marie MAURIN	Insecto Mania	Macro 
André MOENNE LOCCOZ	Afrique	Animaux 
Grégory POL	St Pierre et Miquelon, terre de passions	Paysage 
Rémi POZZI	Le grand Paradis	Paysage 
Thierry RESIN	D'eau et de brume... quelques paysages du Jura	Paysage 
Danièle REVAZ BAYS	Nuance de gris	Macro 
Antoine REZER	L'envol du gypaète	Oiseaux 
Bruno & Dorota SENECHAL	Yellowstone	Animaux 
Bruno SIMONARD	Valse des graines	Macro 
Lenny VIDAL	Mystères brumeux	Paysage 

Concours photo 2017

Vous avez été très nombreux à nous envoyer vos belles réalisations.

Nous comptons plus de 1500 photos reçues.

Le résultat du concours est visible à l'étage.

Nathalie Bergès

INVITE
D'HONNEUR

Dessinatrice autodidacte, je ne dessine que des espèces menacées d'extinction, inscrites sur la liste rouge de l'UICN (Union Internationale pour la Conservation de la Nature), en noir et blanc le plus souvent, sans arrière-plan et en portrait serré pour tenter de créer une intimité.

Annick Deliveyne

Le hasard d'une rencontre m'a fait découvrir la peinture à l'aiguille, l'expérience acquise aujourd'hui me permet, après dix ans d'un apprentissage assidu avec du fil de coton d'utiliser, le fil de soie qui donne la vie et la lumière.

Anne Hudry

Pianiste de formation, je me suis tournée vers la peinture dans les années 80.

Ma démarche artistique est de frapper les esprits en rendant visibles autrement que par la photo ou par l'écrit, ces thèmes profonds et parfois graves. En argot les hommes appellent les oreilles des feuilles c'est à dire comme ils sentent que les arbres connaissent la musique. Mais la langue verte des arbres est un argot bien plus ancien, qui peut savoir ce qu'ils disent lorsqu'ils parlent des humains...?

Isabel et Jean Charles Maina

Voyages dans le Sud-Ouest des Etats-Unis, dessins au crayon papier, feutre et aquarelle pour Isabel, et photographies pour Jean-Charles. Nous vous proposons grâce à cette exposition de découvrir de magnifiques paysages, peuplés d'animaux sauvages, rencontrés durant 7 séjours dans le sud-ouest des USA, Utah, Arizona et Wyoming.

Marie Lou Neyton

La lumière des sous-bois, le vert ambiant, les divers animaux sont une source d'inspiration inépuisable. J'aime peindre les portraits, arrêter le temps, poser une attitude, raconter une histoire avec mes pinceaux. Je recherche l'exactitude de la lumière, des couleurs, du poil tels que je les perçois. Pour cela je peins à l'acrylique sur toile que je vernis par la suite.

Estelle Rajat

"La Vie en Montagne" rencontre avec mes sculptures animalières et mon travail actuel de tableaux et cartes postales en grès.

Catherine Ribes

La nature en bijoux. Avec l'envie d'apprendre plus, pour donner plus... La personne qui portera un bijou sera également unique, et la seule au monde à être belle par... Nature.

Christine Tournery

Artisan de la lumière, touchée par la beauté de la nature et passionnée de musique, elle pratique la peinture sur verre.

Bruno Simonard

(Photographe et artiste)
L'aventure commence dans la forêt ou au bord des rivières, à dénicher des bouts de bois qui m'inspirent (je récupère seulement du bois mort). Mon but est vraiment de mettre en avant la formidable créativité de la nature. Après un gros travail de nettoyage, je les mets en scène en les retouchant le moins possible.

Françoise Picavet

Françoise PICAVET a toujours été très attirée par le dessin, les animaux et la nature dans son ensemble. Ses techniques préférées sont le fusain, le pastel, l'encre de Chine à la plume, la peinture à l'huile sur différents supports, ainsi que le modelage.

Jocelyn Brunet | 26 min

Jocelyn nous propose un montage de plusieurs petit film sur la faune du BUGEY et aussi un court métrage sur le Grand Tétras.

Stéphane Corcelle | 18 min

"Des ailes du Léman"

Le but de ce court métrage est de sensibiliser et si possible de s'engager pour protéger notre environnement. Ce n'est pas qu'un film, il faut que les "personnages", ici les oiseaux, apportent un plaisir immense, avec un message: la protection de l'eau et des espèces.

Anne & Erik Lapiéd | 70 min

"Dessine moi un chamois", AVANT PREMIERE "Les Lapiéd"

C'est comme cela que l'on nomme cette famille de cinéastes qui chaque année tourne et réalise de nouveaux films documentaires de montagne. "Les Lapiéd" sont comme un label de qualité et leurs films sont multi-primés en France, mais aussi en Europe ou aux États-Unis. Colin a 9 ans et vit à Grenoble. C'est un petit citoyen comme les autres. Cependant l'activité de ses grands-parents, cinéastes animaliers, l'intrigue... À coup sûr une très belle aventure, à ne pas rater.

Sébastien Pins | 7 min

"Ma forêt" & "Passion Goldfire"

"Ma forêt", c'est jusqu'à aujourd'hui, 16 distinctions et plus d'une centaine de sélections à travers le monde. D'abord primé par les Nations Unies, ce court-métrage remporte un vif succès au-delà des frontières! Ce court-métrage a été diffusé dans presque tous les pays du monde. Il a eu la grande chance d'être remarqué et soutenu par des personnalités comme Yann Arthus-Bertrand, Hubert Reeves et Marion Cotillard!

Alain Rauss | 52 min

"Arctique sauvage"

La banquise caméra au poing. Le Haut Arctique, un monde d'eau, de glaces et de roches, situé au sommet du globe. Peu d'espèces parviennent à y vivre toute l'année, à part l'Ours polaire, Seigneur des lieux et le Bœuf musqué, une relique de la préhistoire. Un univers où cet amoureux des grands espaces se sent chez lui: "La ville, ce n'est pas mon biotope, lâche-t-il".

Patrice Raydellet | 52 min

"Sentinelles des troupeaux" AVANT PREMIERE

(Pôle grands prédateurs | documentaire)
Le film repose sur les témoignages des éleveurs rencontrés dans l'Ain, le Jura et le Doubs. Avec un message fort et sans équivoque : depuis la mise en place des chiens de protection, les Patous, l'image du lynx a changé dans l'esprit des éleveurs puisque les attaques ont cessé. L'occasion d'un débat avec les éleveurs de la région à l'issue de la projection.

Jean-Michel Bertrand | 1h30

"La vallée des loups"

Programmation spéciale dans le cadre du festival : tarif cinéma NOVELTY. Pendant trois ans, Jean-Michel Bertrand a parcouru des centaines de kilomètres afin de réaliser son rêve : filmer les loups dans leur état naturel. "Chaque fois qu'il y en a un qui passe, il me regarde. J'ai beau me cacher derrière des filets de camouflage, ils savent que je suis là. Le loup se montre quand il sent qu'il n'y a pas de danger : je faisais partie du paysage".

Simon Hardenne | 7 min

"Australie les terres du nouveau monde"

"Nouveau Monde", c'est le nom que l'on a donné à cet immense continent, 70% des terres sont arides. Malgré cette image désertique et sèche, l'Australie abrite une quantité innombrable d'animaux, c'est une véritable Arche de Noé!

Julien Arbez

"Le massif du Jura au fil des saisons"

De ma passion j'ai fait mon métier : photographe-interprète, ou éducateur d'environnement par la photographie. Comment en suis-je arrivé là ? Je ne vous dirai pas qu'à la naissance j'ai failli m'étouffer avec la lanière de mes jumelles, et qu'à trois ans je savais imiter le chant juvénile du Pouillot des Balkans, vous ne me croiriez pas. Voilà la vérité... Depuis, je parcours les paysages jurassiens à la recherche de ces instants simples, magiques, à portée de main.

Geoffroy Delorme

"Ma vie sauvage avec les chevreuils"

Un jour, voilà bientôt plus de dix ans, alors que je me promenais en forêt, un chevreuil, que j'ai nommé plus tard "Daguet" a croisé ma route et s'est arrêté à quelques mètres de moi. Tout doucement, je me suis accroupi. J'étais fasciné par les grands yeux noirs et brillants du magnifique chevreuil.

Venez découvrir la suite de l'aventure.

Louis Girard

"Le gui, mythes et mystères"

Le gui, une plante familière, connue de tous à priori. Le gui fleurit-il ? Qui le propage d'arbre en arbre ?

La réponse en venant à sa conférence.

Nicolas Gascard

"Orange, météo"

Il parcourt différents endroits de la planète à la recherche des comportements atmosphériques et kérauniques entre ciel et terre. Un retour à l'état de création où durant un espace-temps très rapide, la nature dévoile toute son intériorité. Aurores boréales, éclairs, tempêtes sont au programme.



Frédéric Lavachery

"Interprétation grotte Chauvet"

Frédéric Lavachery explore les fresques de la grotte Chauvet-Pont d'Arc dans leur rapport organique avec la montagne ardéchoise et singulièrement la montagne volcanique. (Il est le fils d'Haroun Tazieff)

Nicolas Vincent

"Plantes à poison"

"Elixirs de courte vie", les plantes toxiques nous entourent et peuvent, entre de mauvaises mains, se muer en de redoutables poisons. Entre science, littérature et histoire, cette conférence traite des liens troubles qui unissent les végétaux vénéneux et l'homme, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours...

Marie-José & René Wiedmer

"Cigognes en Croatie"

Le village croate de Čigoč, est proclamé en 1994 premier village européen des cigognes. De ce fait, il procure aux ornithologues et amateurs de la faune et de la flore un cadre privilégié d'observation pour la cigogne, qui chaque année vient fidèlement s'y reproduire. A tel point qu'au printemps, on y compte plus de cigognes que de villageois ! Il y a un film dans sa conférence.



Gil Gautier

Michel Décremps

Accompagnateur en montagne, éducateur en activités physiques adaptées pour tous, animateur nature en Haute-Savoie depuis 39 ans. Lors de ce festival, il proposera une animation très originale sur son stand où il s'agira de découvrir ou de reconnaître des ossements, crânes, œufs, plumes et nids d'oiseaux trouvés en pleine nature et présentés dans des boîtes en bois... Surprenant... et passionnant.

Association GERRIS,

(Groupe d'Etude Région Ried Illwald Sélestat)

Forêt de la Plaine Alluviale du Rhin

L'illwald et le département du Bas-Rhin Cette année le Festival Nature Ain a décidé d'inviter un département à mettre en valeur ses zones naturelles protégées. C'est le Bas-Rhin qui ouvre le bal en proposant la découverte de sa grande zone humide de l'illwald (forêt de l'ill) de l'ordre de 2 000 ha près de Sélestat.

LPO

Forte d'un siècle d'engagement avec plus de 45 000 adhérents, 5000 bénévoles actifs, 400 salariés sur le territoire national et d'un réseau d'associations locales actives dans 79 départements, la LPO est aujourd'hui la première association de protection de la nature en France. La LPO a été créée en 1912 pour mettre un terme au massacre du macareux moine en Bretagne, oiseau marin devenu, depuis, son symbole. Elle a été reconnue d'utilité publique en 1986.

ONF sortie nature

C'est un atelier à la fois interactif et ludique que propose l'Office National des Forêts dans une parcelle proche du col de la Berche avec son Martelloscope. Un atelier sur le terrain, véritable jeu de rôle, qui permet aux participants d'analyser la forêt.

Fédération Photographique de France

La Fédération Photographique de France c'est plus de 9500 photographes, répartis sur tout l'hexagone dans des centaines de Photo-Clubs et qui ont fait le choix de s'affilier pour bénéficier de nombreux avantages. La Fédération Photographique de France est composée de 25 Unions Régionales.

Pôle grands prédateurs

De la baleine à la coccinelle, en passant par le lynx ou le loup, les prédateurs sont les éléments indispensables du bon fonctionnement des écosystèmes. Le but de l'association est de faire découvrir à un large public (scolaires, grand public, naturalistes, photographes, cinéastes, élus...) la diversité des espèces de prédateurs et le rôle essentiel que jouent ces animaux au sein des chaînes alimentaires, à travers différents supports (films, conférences, animations, photos, peintures, sculptures etc...).

Salamandre

La Salamandre, c'est une histoire, celle de Julien Perrot et d'une aventure collective qui s'est constituée autour de lui. C'est aussi une éthique basée sur le respect de la nature, de l'humain et de son environnement. Née de la passion d'un enfant, la Salamandre est aujourd'hui une maison d'édition franco-suisse indépendante et sans but lucratif qui a pour but de faire connaître, aimer et respecter la nature. Depuis 30 ans, 100% nature ! Une gamme pour tous les âges, parce que la nature est belle !

SIABVA

(Syndicat Intercommunal d'Aménagement du Bassin Versant de l'Albarine). Les rivières sont des éléments importants de nos paysages. Spontanément, nous imaginons que les rivières qui nous entourent ont été dessinées par les forces de la nature, qu'elles sont ainsi depuis toujours. Les 27 communes du territoire de la rivière Albarine se sont associées au sein du Syndicat Intercommunal d'Aménagement du Bassin Versant de l'Albarine pour travailler à une gestion globale de l'eau et des milieux aquatiques.

Fédération Départemental de la Pêche de l'Ain

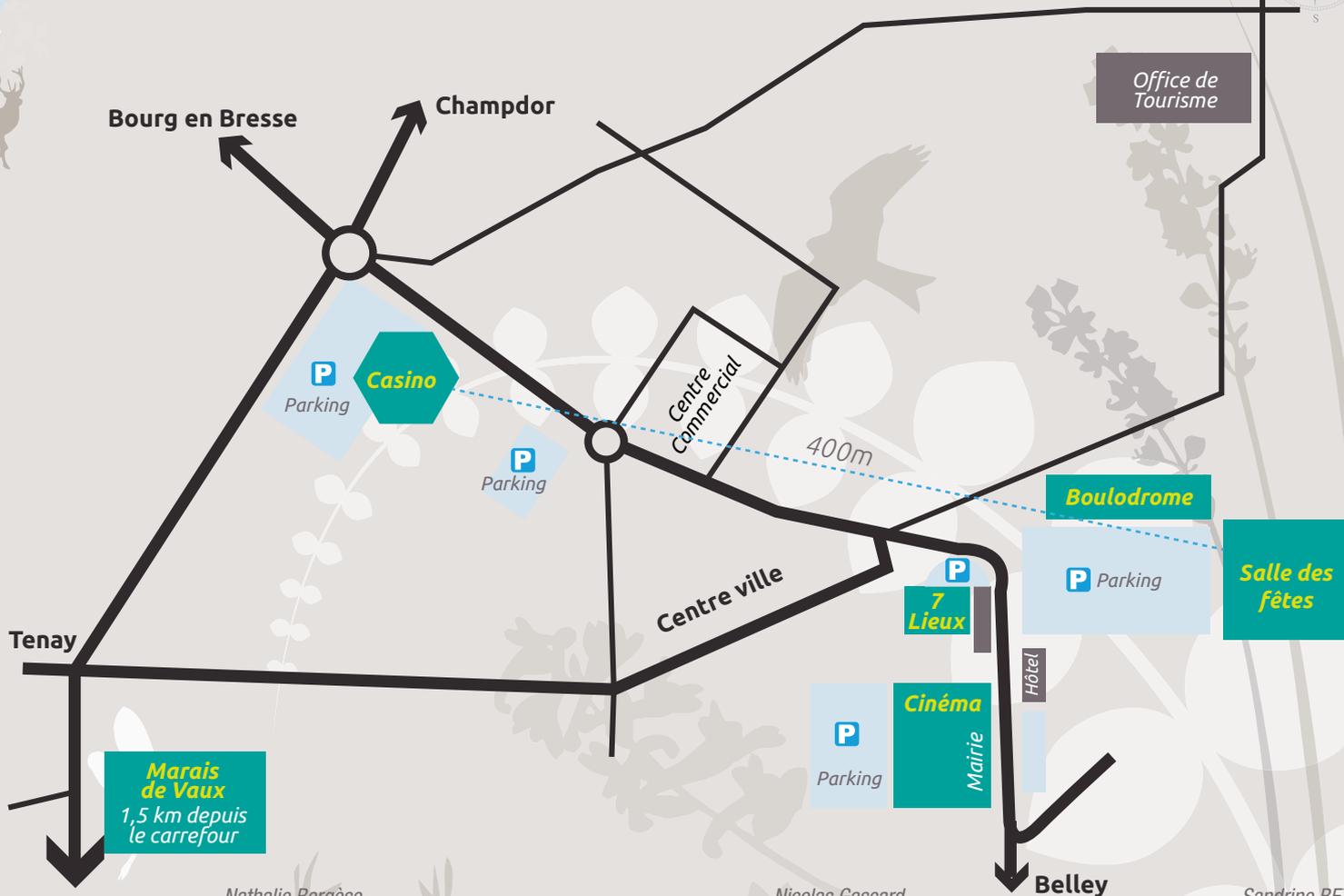
Fédérant les 64 associations agréées de pêche et de protection des milieux aquatiques, la fédération de l'Ain rassemble environ 32000 pêcheurs qui évoluent sur un réseau hydrographique très diversifié composé de 900 kms de cours d'eau en 1^{ère} catégorie. Ses principales missions consistent en la protection des milieux aquatiques, la mise en valeur et la surveillance du domaine piscicole départemental.

Hauteville-Lompnes

Le Plan

400m entre la Salle des fêtes et le Casino

Centre ville 300m



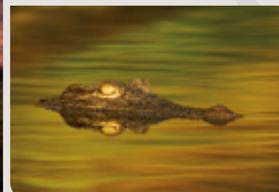
Nathalie Bergèse

Nicolas Gascard

Sandrine BETIBON



Laurent FIOLE



Lorraine BENNERLY

Les Stages/Ateliers > 7 Lieux

Rémi Pozzi

Dès ma plus tendre enfance, j'ai eu la chance de vivre en pleine nature, source d'émotions intenses.

Avec l'envie de transmettre mes acquis et de renouer avec la nature, en 1999, je passe le brevet d'état d'accompagnateur en montagne et deviens formateur photo proposant des stages.

Agnès Foucart

Agnès a toujours été très attirée par le dessin. Tout naturellement elle suit des études dans les arts appliqués. En tant que dessinatrice de bande dessinée et illustratrice, Agnès propose un atelier dit de « Strip », à savoir, comment jouer narrativement avec quelques cases pour former un gag humoristique.

Françoise Picavet

Animaux 2D : Le stagiaire dispose d'un modèle déjà réalisé et de photos pour

dessiner son sujet. Coloriage à l'aide de craies pastel de la silhouette de l'animal. Les deux parties collées dos à dos sont ensuite fixées sur un support naturel (bois, ...).

Modelage en pâte autodurcissante : Le stagiaire dispose d'un modèle déjà réalisé et de photos pour modeler son sujet, ainsi que d'un gabarit si nécessaire. La pâte est de consistance facile à travailler, une simple lime à ongle sert d'outil. Le modelage est ensuite fixé sur un support.

Jimag'in

En complément des stages photos dispensés par Rémi, la société JIMAG'IN vous propose de vous former à l'impression de vos photos.

JIMAG'IN est importateur et distributeur de papiers photo haut de gamme destinés à l'impression numérique jet d'encre, pour imprimantes et traceurs grands formats.

Les Matériels > Boulodrome

Jimag'in

est importateur et distributeur de papiers photo haut de gamme destinés à l'impression numérique jet d'encre, pour imprimantes et traceurs grands formats, en ramettes du A4 au A1 ou en rouleaux de 17 à 60 pouces.

Nos produits, rigoureusement sélectionnés, s'adressent aux photographes et imagistes, professionnels ou amateurs. Nous distribuons sous notre propre marque (JIMAG'IN) des papiers que nous avons sélectionnés avec soin pour leur rapport qualité/prix.

TiragesPro

Un laboratoire professionnel spécialisé dans les tirages FineArt, les contre collages, les encadrements et l'organisation d'expositions pour les photographes. Ce laboratoire possède des années d'expérience. Une référence dans le domaine. C'est le partenaire du festival pour le concours et l'exposition extérieure.

Jama

L'entreprise Jama basée à Millau est une des références dans la fabrication et la vente de matériel qui répond aux attentes des photographes, cinéastes dans le monde de la nature.

Studio Herwey

Situé à Bourg-en-Bresse, c'est le magasin référence de notre département. Du développement au matériel en passant par des conseils sur l'achat de boîtier, Patrice est à votre écoute et sera présent au festival sur l'espace du boulodrome.

Inscription entrée salle des fêtes

RDV devant la salle des fêtes

VENDREDI	14h00 16h00	photo	Rémi POZZI	<i>la composition de l'image</i>	2h00 10€	
	15h00 16h30	peinture	Françoise PICALET	<i>animaux en 2 D au pastel</i>	1h30 15€	
	16h00 18h00	imprimante photo	JIMAG'IN	<i>préparer et réussir ses impressions</i>	2h00 10€	
SAMEDI	17h00 18h30	BD	Agnès FOUQUART	<i>STRIP "gag humoristique"</i>	1h30 12€	
	10h00 11h30	BD	Agnès FOUQUART	<i>STRIP "gag humoristique"</i>	1h30 12€	
	10h00 12h00	imprimante photo	JIMAG'IN	<i>préparer et réussir ses impressions</i>	2h00 10€	
	14h00 15h30	peinture	Françoise PICALET	<i>modelage : escargot et petite tanche</i>	1h30 15€	
	14h00 16h00	photo	Rémi POZZI	<i>la composition de l'image</i>	2h00 10€	
	16h00 18h00	photo	Rémi POZZI	<i>classement et bases de post traitement</i>	2h00 10€	
	DIMANCHE	10h00 11h30	peinture	Françoise PICALET	<i>animaux en 2 D au pastel</i>	1h30 15€
		10h00 12h00	photo	Rémi POZZI	<i>la composition de l'image</i>	2h00 10€
		14h00 15h30	BD	Agnès FOUQUART	<i>STRIP "gag humoristique"</i>	1h30 12€
		14h00 16h00	imprimante photo	JIMAG'IN	<i>préparer et réussir ses impressions</i>	2h00 10€
16h00 18h00		photo	Rémi POZZI	<i>classement et bases de post traitement</i>	2h00 10€	

Les Sorties Nature

Départ devant la salle des fêtes, RDV 20 minutes avant le départ

VENDREDI	14h00	ONF	<i>Martelloscope</i> 2h00
SAMEDI	9h00	ONF	<i>Martelloscope</i> 2h00
	10h30	CEN avec un conte (compagnie Mont Royal)	<i>Et si on écoutait les grenouilles</i> 2h00
DIMANCHE	9h00	ONF	<i>Martelloscope</i> 2h00
	14h00	CEN Marais de Vaux	15 pers/maxi 2h00

Office National des Forêts

Atelier à la fois interactif et ludique proposé par l'Office National des Forêts dans une parcelle proche du col de la Berche avec son Martelloscope qui permet aux participants d'analyser la forêt.

Conservatoire d'espaces naturels & la Cie du Mont Royale

Cette année, l'atelier "La malle aux histoires" propose un autre spectacle "Et si on écoutait... les grenouilles ?" qui sera interprété par 3 comédiens.

Sortie Marais de Vaux

Le conservatoire d'espaces naturels vous fait découvrir la richesse du Marais de Vaux lors du festival, 15 places.

VENDREDI 12 MAI 2017

	CINÉMA	SORTIE NATURE	STAGES / ATELIERS	CONFÉRENCE	EXPO
14h00	<p>Sébastien PINS 7 min "Ma forêt"</p> <p>Patrice RAYDELLET 52 min "Sentinelles des troupeaux"</p>	<p>ONF 2h00 "Martelloscope"</p>	<p>Rémi POZZI photo 2h00 "La composition de l'image"</p>		de 14h00 à 19h00
15h00			<p>Françoise PICAVET peinture 1h30 "Animaux 2 D", renard, ...</p>		
16h00	<p>Simon HARDENNE 5 min "Australie les terres du nouveau monde"</p>	<p>DEPART : Devant la salle des fêtes</p>	<p>JIMAG'IN imprimante 2h00 "Préparer et réussir ses impressions"</p>	<p>Louis GIRARD "Le gui mythes et mystère"</p>	
16h30	<p>Alain RAUSS 52 min "Arctique sauvage"</p>		<p>Agnès FOUQUART 1h30 "BD gag humoristique"</p>		18h00 Inauguration
17h00					
20h30	<p>Sébastien PINS 5 min "A Passion of Gold and Fire"</p> <p>Anne & Érik LAPIED 70 min "Dessine-moi un Chamois"</p>				

SAMEDI 13 MAI 2017

9h00	<p>Sébastien PINS 7 min "Ma forêt"</p> <p>Patrice RAYDELLET 52 min "Sentinelles des troupeaux"</p>		<p>JIMAG'IN imprimante 2h00 "Préparer et réussir ses impressions"</p>	<p>Nicolas GASCARD "Orage"</p>	de 9h00 à 19h00
10h00					
10h30		<p>CEN "si on écoutait les grenouilles" Compagnie Mont Royal</p>			
11h00	<p>Stéphane CORCELLE 18 min "Des ailes du léman"</p> <p>Joël BRUNET 30 et 15 min "A la découverte de la faune du Bugey", "Grand Tétrás dans l'Ain"</p>				
14h00	<p>Sébastien PINS 5 min "A Passion of Gold and Fire"</p> <p>Anne & Érik LAPIED 70 min "Dessine-moi un Chamois"</p>	<p>ONF 2h00 "Martelloscope"</p>	<p>Françoise PICAVET peinture 1h30 "Modélage"</p> <p>Rémi POZZI photo 2h00 "La composition de l'image"</p>		
14h30		<p>DEPART : Devant la salle des fêtes</p>		<p>M.-J. & R. WIEDMER "Cigognes en Croatie"</p>	18h00 Remise concours
16h00			<p>Rémi POZZI photo 2h00 "Classement et bases de post traitement"</p>	<p>Nicolas VINCENT "Plantes à poison"</p>	
16h30	<p>Jean-Michel BERTRAND "La vallée des loups" tarif cinéma NOVELTY</p>				

CINÉMA	SORTIE NATURE	STAGES / ATELIERS	CONFÉRENCE	EXPO
9h00	Sébastien PINS 5 min "A Passion of Gold and Fire" Anne & Érik LAPIED 70 min "Dessine-moi un Chamois"	ONF 2h00 "Martelloscope"	Geoffrey DELORME "Ma vie sauvage avec les chevreuils"	de 9h00 à 18h00
10h00	Sébastien PINS 7 min "Ma forêt" Patrice RAYDELLET 52 min "Sentinelles des troupeaux" Simon HARDENNE 5 min "Australie les terres du nouveau monde" Alain RAUSS 52 min "Arctique sauvage"	Françoise PICAVET peinture 1h30 "Animaux 2 D" chevreuil, ... Rémi POZZI photo 2h00 "La composition de l'image"		
11h00		CEN 15 pers. maxi Visite du marais de Vaux	Agnès FOUQUART 1h30 "BD gag humoristique" JIMAG'IN imprimante 2h00 "Préparer et réussir ses impressions"	
14h00			Frédéric LAVACHERY "Interprétation grotte Chauvet" Julien ARBEZ "Le massif du Jura au fil des saisons"	
14h30				
16h00				
16h30	Jean-Michel BERTRAND "La vallée des loups" tarif cinéma NOVELTY			

DEPART :
Devant la
salle des
fêtes

Les Infos

Afin que vous ayez une pause pour vous restaurer, seule l'exposition reste ouverte entre 12h00 et 14h00.

Vous trouverez des menus FESTIVAL NATURE dans ces restaurants

CASINO

Le Lodge ou La brasserie
04 74 40 07 07

Ferme Guichard

04 74 35 36 68
(direction Col de la Rochette)

L'AUBERGE DE LA PRAILLE

04 74 35 29 81
(direction Col de la Rochette)

BAR RESTAURANT LE CHALET

04 74 35 36 66
ou 06 88 01 57 08

L'AUBERGE D'ARANC

04 74 38 57 79

Gîte La Fora Hostiaz

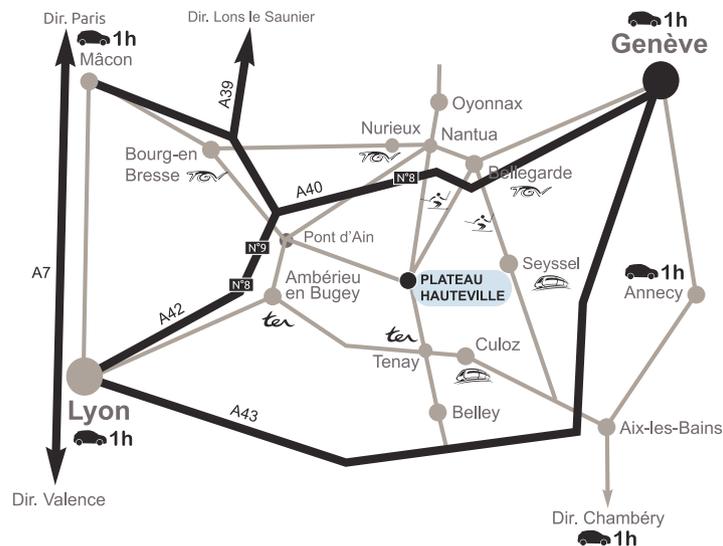
04 74 37 59 44

Restauration rapide sur place

Boissons, gaufres, crêpes avec monsieur et madame VIAL



Les Accès



Les Tarifs

PASS ILLIMITE

15€

Pass général

Accès illimité aux films

Accès illimité aux expositions

Accès illimité aux conférences (Casino)

ENTREE SIMPLE

6€

Entrée à la journée

Accès aux expositions

Accès aux conférences (Casino)

Gratuit pour les - de 12 ans

CINEMA

4€

Accès à une séance

172 places assises

Projection HD et Dolby

Gratuit - de 12 ans

Accessible aux personnes à mobilité réduite

Le film "La vallée des loups"
est au tarif du cinéma NOVELTY

Les Partenaires

